

# 1972-10-27

**AFSENDER**

Henning Christiansen

**MODTAGER**

Joseph Beuys

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Tysk

Afsendersted:  
Askeby

Afsenderinfo (lakstempel, adresse  
m.m.):  
Bakkehøjgaard

Omtalte personer:  
Joseph Beuys  
Henning Christiansen  
Bernd Klüser  
Michael Ruetz

Arkivplacering:  
HC arkiv Møn/HC breve 12

**DOKUMENTINDHOLD**

Besøg i Düsseldorf med Michael Ruetz og Bernd Klüser/EF/film/plade  
med Schottische Symphonie

**TRANSSKRIFTION**

BAKKEHØJGAARD 27.10.9172

Lieber Joseph

Ich komme Mittoch 8.11.72 nach Düsseldorf zusammen mit Michael Ru  
Etz und Bernd Klüser um mit dir zu reden über die SKAGENAKTION, die  
Situation EUROPAS ist zugespitzt geworden, wir spitzen weiter. Ich hoffe  
das du zuhause bist sonst bescheid und neue datum, so schnell wie  
möglich. Ich folge die akademi-  
situation mit grösste Interesse. Nur Panzern weichen - klar - aber nur  
ausweichen wenn möglich ist.

Nach EWG ein tritt bin ich mehr Kampf eifrig als je. Ich weiss dass die  
Grundlage Dänemarks schleichend wollig verändert wird. Wir machen ab  
jetzt gemeinsame Sache. Nur, ich wohne hier und machen gute vorschritt  
in die Südseeländische Bevölkerung, mit Bauern ist es nur sehr schwer,  
sie haben ja auch ja zu EWG gesagt - gegen ihre eigene ökonomische  
Interessen, nur weil alles gelogen war, aber jetzt kapiieren sie langsam was  
richtig war und was falsch.

Und es gibt ja gewisse möglichkeiten.

Die komponistverein hat mich rein in representantschaft für dänische  
filminstitut gesetzt und da kämpfe ich sehr für die decentralisierung von  
filmachen - besonders 8 mm hat mein interesse. Wir wollen die  
möglichkeiten haben in mehrere Städte workshops zu machen, weil ich  
denke dass darin stecht gute politische möglichkeiten, in Kopenhagen  
haben wir schon ein workshop wo alle Leute film, rohfilm haben kann  
wenn die nur vorschlag reinschickt zu ein komite die die selber auf ein  
freue treffen also wo jeder kommen kann und stimmen eingesetzt wird. Es  
gibt kein censur da, nur die ökonomische Verhältnisse entscheiden ob der  
film möglich ist oder nicht. Sie kriegen rohfilm und apparatur.

Während die Wahlkampf habe ich mit andren auf Strasse gespielt, ich habe  
ein kleine elektrische orgel gekauft und braucht nur strohm, von ein  
geschäft dann ist alles ok und wir singen und spielen unsere gesange.  
Selbstgemacht.

Bernd Klüser wollen ja ein doppelalbum platten mit schottische  
symphonie und requiem of art rausbringen, darüber reden wir auch 8.  
november.

[s. 2]

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Wir machen also ein film in Skagen - december oder Januar - kalt und grau muss es sein. Ich denke jetzt darüber etwas vernünftiges gutes zu machen.

Ich freue mich unheimlich no secret dich wieder au sehen.

Hunov macht ein ausstellung in galleri danerne kommer mit dir nächste woche und ich mache ein band dafür.

Beste wünsche

Henning

NY CARLSBERGFONDET - KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE - NO. BAKKEHJGAARD 27.10.9172

Lieber Joseph

Ich komme Mittwoch 8.11.72 nach Düsseldorf zusammen mit Michael Ru Etz und Bernd Klüser um mit dir zu reden über die SKAGENAKTION, die situation EUROPAS ist zugespitzt geworden, wir spitzen weiter. Ich hoffe das du zuhause bist sonst bescheid und neue datum, so schnell wie möglich. Ich folge die akademisituation mit grösste interesse. Nur Panzern weichen - klar - aber nur ausweichen wenn möglich ist.

Nach EWG eintritt bin ich mehr Kampfeifrig als je. Ich weiss dass die Grundlage Dänemarks schleichend völlig verändert wird. Wir machen ab gemein jetzt gemeinsame Sache. Nur, ich wohne hier und machen gute vorschritt in die Südsee-ländische Bevölkerung, mit Bauern ist es nur sehr schwer, sie haben ja auch ja zu EWG gesagt - gegen ihre eigene i ökonomische interessen, nur weil alles gelogen war, aber jetzt kapiere sie langsam was richtig war und was falsch. Und es gibt ja gewisse möglichkeiten.

Die komponistverein hat mich rein in representantschaft für dänische filminstitut gesetzt und da kämpfe ich sehr für die decentralisierung von filmachen - besonders 8 mm hat mein interesse. Wir wollen die möglichkeiten haben in mehrere Städte workshops zu machen, weil ich denke dass darin steckt gute politische möglichkeiten, in Kopenhagen haben wir schon ein workshop wo alle Leute film, rohfilm haben kann wenn die nur vorschlag reinschicht zu ein komité die die selber auf ein freue treffen also wo jeder kommen kann und stimmen eingesetzt wird. Es gibt kein censure da, nur die ökonomische verhältnisse entscheiden ob der film möglich ist oder nicht. Sie kriegen rohfilm und apparatur.

Während die Wahlkampf habe ich mit andren auf Strasse gespielt, ich habe ein kleine elektrische orgel gekauft und braucht nur strom, von ein geschäft dann ist alles ok und wir singen und spielen unsere gesange. Selbstgemacht.

Bernd Klüser wollen ja ein doppelalbum platten mit schottische symphonie und requiem of art rausbringen, darüber reden wir auch 8. november.

**KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

Wir machen also ein film in Skagen - december oder januar - kalt und grau muss es sein. Ich den ke jetzt darüber ~~xxx~~ etwas vernünftiges gutes zu machen.

Ich freue mich unheimlich no secret dich wieder zu sehen.

Hunov macht ein ausstellung in galleri danerne kommer mit dir nächste woche und ich mache ein band dafür.

Beste wünsche

