

1966-11-00

OPHAVSMAND/NØGLEPERSON

Erik Thygesen

FAKTA

Dokumenttype:
Note

Sprog:
Dansk

Generel kommentar:
Korrespondance med
programredaktør Henning Pade (brev
29. oktober 1966) nævner Per Kirkeby,
Peter Louis-Jensen, Hans-Jørgen
Nielsen og HC selv som medvirkende.

Omtalte personer:
George Brecht
Erik Thygesen

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 8

DOKUMENTINDHOLD

Oversættelse af George Brechts "Mallard Milk" til opførelse i radioen

TRANSSKRIFTION

FORSKUDT MÆLK

Lyd: George Brecht.

Tre aktører og en oplæser.

Hver aktør har tre Instrumenter: et konventionalt musikinstrument, et stykke legetøj og et fælles objekt eller et antal fælles objekter.

Hver aktør udvælger sig efter en eller anden tilfældig metode en af følgende talrækker: 1-3-5, 1-5-3, 3-1-5, 3-5-1, 5-1-3, 5-3-1.

Hver aktør fremfører (f. eks. efter første talrække) følgende: tæller til sin alder i enheder af 1, hvorefter han frembringer en lyd på det første instrument; tæller i enheder på 3 til det multiplum af 1, som ligger nærmest hans alder og frembringer en lyd på det andet instrument; taller i enheder på 5 til det multiplum af 5, som ligger nærmest hans alder, frembringer derpå en lyd på det tredje instrument.

Forestillingen begynder på et tegn, og hver enkelt aktør følger de angivne retningslinier. Oplæseren forholder sig i tavshed, indtil den første aktør frembringer en lyd, så tæller han til enten 2,4 eller 6 og begynder at læse.

Tekst: Dick Higgins.

Tæller.

Sommer.

Vinter.

Sommer.

Malkepiger tæller.

Forår efterår.

Forår vinter sommer forår.

[I hånden:] Prøve på skolen Torsdag kl. 10

Optagelse Onsdag d. 9. kl. 13-16 studie 7

Tekst til radiohappening. Henning har ringet om sagen går jeg ud fra?

Erik Th.

FORSKUDT MELK

Lydi George Brecht.

Tre aktere og en oplæser.

Hver akter har tre instrumenter: et konventionelt musikinstrument, et stykke legetøj og et fælles objekt eller et antal fælles objekter. Hver akter udvælger sig efter en eller anden tilfældig metode en af følgende talrækker: I-3-5, I-5-3, 3-I-5, 3-5-I, 5-I-3, 5-3-I. Hver akter fremfører (f. eks. efter første talrække) følgende: tæller til sin alder i enheder af I, hvorefter han frembringer en lyd på det første instrument; tæller i enheder på 3 til det multiplum af 3, som ligger nærmest hans alder og frembringer en lyd på det andet instrument; tæller i enheder på 5 til det multiplum af 5, som ligger nærmest hans alder, frembringer derpå en lyd på det tredje instrument. Forestillingen begynder på et tegn, og hver enkelt akter følger de angivne retningslinier. Oplæseren forholder sig i tavshed, indtil den første akter frembringer en lyd, så tæller han til enten 2,4 eller 6 og begynder at læse.

Tekst: Dick Higgins.

Tæller.

Sommer.

Vinter.

Sommer.

Mælkepiger tæller.

Forår efterår.

Forår vinter sommer forår.

Prove på skolen Torsdag kl. 10
Optagelse ^{Onsdag} ~~mandag~~ d. 9 kl. 13-16
studie 7.

Tekst til radiokæpning. Henning
har ringet om sagen går jeg ud for?
Emil Th