

1964-07-00

AFSENDER

Henning Christiansen

MODTAGER

Vagn Holmboe

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Omtalte personer:
Henning Christiansen
Vagn Holmboe
Per Nørgård

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 8

DOKUMENTINDHOLD

Besøg/dialog mellem kunstner og verden/tid og oplevelse

TRANSSKRIFTION

Kære Vagn,

Jeg genhørte din 8. symf. I aften og er engageret i dit univers, ved, ser, tror, kan skaberevnenens hybris får dig til at slynge din holdning mod himlen.....en udfordringhvorfors fatter du ikke min søgen?..... mit besøg var i den henseende en skuffelse.....symfonien er omvendt proportional -Per Nørgård var sikkert din største elev.....men hvorfor ikke se i øjnene at han i dag er et sentimentalt skvat..... måske er det ikke nødvendigt.....nej, måske.....men der er dog en verden udenfor, som bør kendes og det i en grad så dialogen mellem denne og ego bliver livsfarligt for din skabende natur.....man taler så meget om at være åben...somme lader et helt interview omhandle emnet..men er lukket som en østers..... dog jeg tror på menneskene, og ved at det skabende er den sande væren...kriteriet er ikke kunnen.....men livsfylde..... lade leve.....befordre liv.....elske.....trods.....mild.....klar At vide er at leve i tid.....at se er at opleve..hvis du ved hvad du ser, ser du ikke.

Din mod Ramløse skuende

Henning

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Kære Vagn ,

Jeg genhørte din 8. symf. i aften og errengageret i dit univers, ved, ser, tror, kan skaberevns hybris får dig til at slynge din holdning mod himlen.....en udfordring.....hvorfør fatter du ikke min søgen ?mit besøg var i den henseende en skuffelse.....symfonien er omvendt proportional-.....Per Nørgård var sikkert din største elev.....men hvorfor ikke se i øjnene at han i dag er et sentimentalt skvat.....måske er det ikke nødvendigt.....nej, måske.....men der er dog en verden udenfor, som bør kendes og det i en grad så dialogen mellem denne og ego bliver livsfarlig for din skabende natur.....man taler så meget om at være åben.....somme lader et helt interview omhandle emnet..men er lukket som en østers.....dog jeg tror på menneskene, og ved at det skabende er den sande væren...kriteriet er ikke kunnen.....men livsfylde.....lade leve.....befordre liv.....elske.....trods.....mild.....klar....at vide er at leve i tid.....at se er at opleve..hvis du ved hvad du ser, ser du ikke..

din mod Ramløse skuende

Henning