

1987-11-12

AFSENDER

Johannes Stüttgen

MODTAGER

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Tysk

Afsendersted:
Düsseldorf

Omtalte personer:
Joseph Beuys
Henning Christiansen
Johannes Stüttgen

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 9

DOKUMENTINDHOLD

Bog "Der ganze Riemen"/Joseph Beuys/Retrospektiv 1988

TRANSSKRIFTION

KLAGESCHRIFT

"Fettecke"

Johannes Stüttgen /Land NRW

Düsseldorf, 12.11.1987

Lieber Henning,

Das Konzert geht weiter, und so danke ich Dir für Deine vielen guten Grüsse!

Im Moment sitze ich hier und schreibe für DER GANZE RIEMEN das wichtige und wunderbare Kapitel "Celtic (Kinloch Rannoch), Schottische Symphonie", Edinburgh 1970 – schreibe also auch über Dich.

Joseph Beuys ist die ganze Zeit mitten unter uns, wie damals. Er schickt uns durch das Himmelsloch regelmässig neue Fluxus-Post und freut sich über die Weiterarbeit seiner Fettecke.

Es ist grossartig (und logisch), dass Du Dich nicht an der "Retrospektive" beteiligst. Nee nee nee nee nee.

Dein

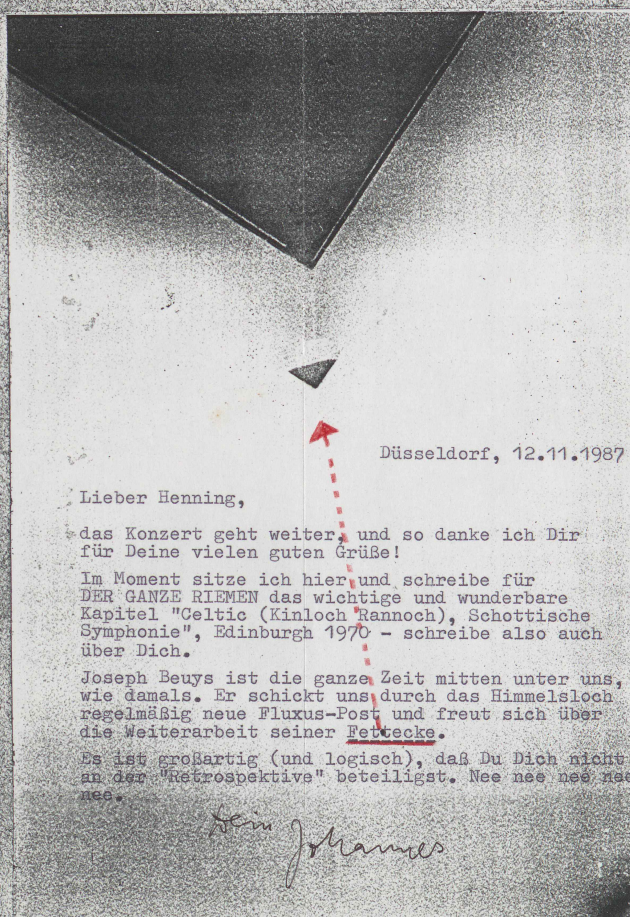
Johannes

Düsseldorf 1987

KLAGESCHRIFT

„Fettecke“

Johannes Stüttgen / Land NRW



Düsseldorf, 12.11.1987

Lieber Henning,

das Konzert geht weiter, und so danke ich Dir
für Deine vielen guten Grüße!

Im Moment sitze ich hier und schreibe für
DER GANZE RIEMEN das wichtige und wunderbare
Kapitel "Celtic (Kinloch Rannoch), Schottische
Symphonie", Edinburgh 1970 - schreibe also auch
über Dich.

Joseph Beuys ist die ganze Zeit mitten unter uns,
wie damals. Er schickt uns, durch das Himmelsloch
regelmäßig neue Fluxus-Post und freut sich über
die Weiterarbeit seiner Fettecke.

Es ist großartig (und logisch), daß Du Dich nicht
an der "Retrospektive" beteiligst. Nee nee nee nee
nee.

Johannes

Düsseldorf 1987