

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

1963-07-10

AFSENDER

Henning Christiansen

MODTAGER

FAKTA

Dokumenttype:  
Brev

Generel kommentar:  
Det er uklart, hvem den "besværlige broder" er, som brevet er stilet til.  
Ordet "broder" blev mest brugt på Eks-skolen, men i årene 1963-1964 havde HC mest kontakt med Eric Andersen.

Arkivplacering:  
MC Arkiv Møn

DOKUMENTINDHOLD

Om teknik og mål

TRANSSKRIPTION

10/7-63

besværlige broder

Sandeligen siger jeg eder:

anarki = totalitet

helt uden engagement = totalt engagement.

-----teoretisk set.

Lad os postulere følgende sandhed - og lad os kalde den en objektivitet: Enhver konsekvent bevægelse er et fremskridt.

Klarhed: præ og post

eller/og

Klarhed: inter

teknik = mål = teknik = mål = teknik = mål = teknik = mål = teknik

Men

(teknik) --> mål --> teknik --> ?

som

(form) --> intention --> form --> (klarhed)?

MOTHER IN LAW.....

# KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

lb / 7 - 63

besværlige broder

besværlig broder

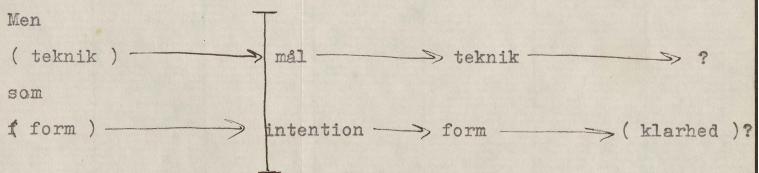
Sandeligen siger jeg eder :  
anarki = totalitet  
helt uden engagement = totalt engagement.

----- teoretisk set.

Lad os postulere følgende sandhed - og lad os kalde den en  
objektivitet :  
Enhver konsekvent bevægelse er et fremskridt.

Klarhed : præ og post  
eller/og  
Klarhed : inter

teknik = mål = teknik = mål = teknik = mål = teknik = mål = teknik



MOTHER IN LAW.....