

# 1969-03-00

**AFSENDER**

Intermedia 69

**MODTAGER**

Henning Christiansen

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Sprog:  
Tysk

Afsendersted:  
Heidelberg

Afsenderinfo (lakstempel, adresse  
m.m.):  
Intermedia 69  
D-69 Heidelberg 1  
Tiergartenstrasse 100  
Postfach 471

Omtalte personer:  
Joachim Albrecht  
Joseph Beuys  
Robert Filliou  
Karl Gerstner  
Jochen Gerz  
Jochen Goetze  
Anatol Herzfeld  
Jörg Immendorff  
Christo Javacheff  
Franz Mon  
Blinky Palermo  
Chris Reinecke  
Klaus Rinke  
Klaus Staeck  
Günther Uecker  
Tremezza von Brentano

Arkivplacering:  
HC arkiv Møn/HC breve 4

**DOKUMENTINDHOLD**

Invitation til at deltage i Intermedia '69

**TRANSSKRIFTION**

intermedia '69

16. mai – 22. juni '69

D-69 Heidelberg 1

postfach 471

Veranstalter: intermedia '69 (Dr. Goetze, Dr. Welp) und edition tangente (Staeck)

Lieber Christiansen,

hiermit laden wir Sie zur Teilnahme an intermedia '69 ein. (Aktionen, Happening, Environment, Objekte, Film, Musik, Information).

Bisher haben fest zugesagt:

Beuys, Immendorf, Reinecke, Spoerri, Gerstner, Filliou, Rinke, Palermo, Uecker, Herzfeld, Staeck, Mon. Reindel, Tremezza, PUYK-Gruppe, AGENTZIA (Bory, Gertz, Mohr), Weissner, VICE, Albrecht, Christo etc.

intermedia '69 hat keinen Festival-Charakter; der Schwerpunkt liegt auf der Auseinandersetzung mit dem kritischen Betrachter.

Über die ganze intermedia-Veranstaltung wird ein halbstündiger Fernsehfilm gedreht werden.

Wir bitten, Ihre Beiträge danach auszurichten.

Die Aktionen, Happenings, Filmvorführungen sind konzentriert auf die drei Eröffnungstage (16. Bis 18. Mai); die Ausstellung der Environments und Objekte läuft vom 16. Mai bis zum 22. Juni. Ort: ein grosses Clubhaus und das sich anschliessende Gelände der Studentenhochhäuser Am Klausenpfad in Heidelberg.

intermedia '69 kann nur aus privaten Spenden finanziert werden; wir erhalten keinerlei staatliche Zuschüsse. Es wird trotzdem ein sehr umfangreicher Katalog erscheinen, der ausgesprochenen dokumentationscharakter über die beteiligten Künstler haben wird. Wir bitten Sie daher, bei der Auswahl ihres Materials für den Katalog besonders sorgfältig zu verfahren.

Wir benötigen: biografische Angaben, Porträtfoto, Aktionstexte und Fotos, Texte, Fotos, Skizzen über Ihre Arbeitsweise.

Den beiliegenden Fragebogen senden Sie bitte umgehend zurück. Wir bitten, uns möglichst sofort nach Erhalt der Einladung zu schreiben, ob Sie teilnehmen werden, da wir unsere Planungen so frühzeitig als möglich machen müssen und laufend Pressemitteilungen herausgeben.

TERMINE: REDAKTIONSSCHLUSS KATALOG 10. April –  
EINSENDESCHLUSS ARBEITEN 5. Mai.

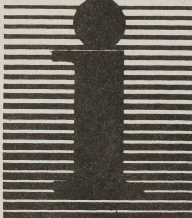
Staeck

deutsche bank Heidelberg konto 04/86 183 und BfG konto 76 796

KILDER TIL  
DANSK  
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

**intermedia**<sup>'69</sup>



16. mai - 22. juni '69  
D-69 heidelberg 1  
postfach 471  
Veranstalter: intermedia'69  
(Dr. Goetze, Dr. Welp)  
und edition tangente (Staeck)

Lieber *Chris Jansen*,

hiermit laden wir Sie zur Teilnahme an intermedia'69 ein. (Aktionen, Happening, Environment, Objekte, Film, Musik, Information).  
Bisher haben fest zugesagt:  
**Beuys, Immendorf, Reinecke, Spoerri, Gerstner, Filliou, Rinke, Palermo, Uecker, Herzfeld, Staeck, Mon. Reindel, Tremezza, PUYK-Gruppe, AGENTZIA (Bory, Gertz, Mohr), Weissner, VICE, Albrecht, Christo etc.**  
intermedia'69 hat keinen Festival-Charakter; der Schwerpunkt liegt auf der Auseinandersetzung mit dem kritischen Betrachter.  
Über die ganze intermedia-Veranstaltung wird ein halbstündiger Fernsehfilm gedreht werden.  
Wir bitten, Ihre Beiträge danach auszurichten.  
Die Aktionen, Happenings, Filmvorführungen sind konzentriert auf die drei Eröffnungstage (16. bis 18. Mai); die Ausstellung der Environments und Objekte läuft vom 16. Mai bis zum 22. Juni. Ort: ein grosses Clubhaus und das sich anschliessende Gelände der Studentenhochhäuser Am Klausenpfad in Heidelberg.  
intermedia'69 kann nur aus privaten Spenden finanziert werden; wir erhalten keinerlei staatliche Zuschüsse. Es wird trotzdem ein sehr umfangreicher Katalog erscheinen, der ausgesprochenen Dokumentationscharakter über die beteiligten Künstler haben wird. Wir bitten Sie daher, bei der Auswahl Ihres Materials für den Katalog besonders sorgfältig zu verfahren.  
Wir benötigen: biografische Angaben, Porträtfoto, Aktionstexte und Fotos  
Texte, Fotos, Skizzen über Ihre Arbeitsweise.  
Den beiliegenden Fragebogen senden Sie bitte umgehend zurück. Wir bitten, uns möglichst sofort nach Erhalt der Einladung zu schreiben, ob Sie teilnehmen werden, da wir unsere Planungen so frühzeitig als möglich machen müssen und laufend Pressemitteilungen herausgeben.  
TERMINE: REDAKTIONSSCHLUSS KATALOG 10. April - EINSENDESCHLUSS ARBEITEN 5. Mai

deutsche bank heidelberg konto 04/86 183 und BfG konto 76796

*Staeck*