

**1969-01-27**

**AFSENDER**

Henning Christiansen

**MODTAGER**

John Hunov

**FAKTA**

Dokumenttype:  
Brev

Afsendersted:  
Düsseldorf

Omtalte personer:  
Ausstellungen bei Konrad Fischer  
Joseph Beuys  
Claus Böhmler  
Henning Christiansen  
Daniel Flavin  
Galerie Schmela  
Helma Hunov  
John Hunov  
Jörg Immendorff  
Peter Louis-Jensen  
Ursula Reuter Christiansen  
Diter Rot

Arkivplacering:  
HC arkiv Møn/HC breve 5

**DOKUMENTINDHOLD**

Nytårsaften/"Fluxus-Manifest Joseph Beuys 1964"/Panel-bånd til Panel 13/Udstillinger i Tyskland/"Ich versuche dich freizulassen (machen)"

**TRANSSKRIFTION**

Düsseldorf d. 27.1.1969

Kære John & Helma & Asger !!!

Det går fint og tak for nytårsberetningen. Vi tilbragte nytår sammen med OMA, ursulas 82 årige energiske bedstemutter.... meget underholdende men vi sendte en hel del længselsfulde tanker mod killeberg.... Peter bad mig sende noget om fluxorum organum til panelnr. men jeg finder at det der står i Billedkunst skal benyttes det drejer sig om det korte afsnit om selve fluxorum organum altså: langsom og tidsbevidst 22min osv. Har ikke billedkunst her. For Beuys fluxus-manifest skal jeg forsøge at skrive lidt:

Det er et elektrisk manifest, nemlig handler om den el som stryger rundt indeni udenom altså forbi ved siden bag knæet over hjernebassen og ind bag brystbenet til rød vibrator auf und untergestiegen herauf-und heruntergestiegen (Beuys fluxus MANIFEST) har dyb rod i den dadaide formtråd og går med brask og brams ind for det organiske eftertænksomme individuum.... i MANIFESTET kommer Beuys ind på Thorvaldsen-Musæum.

FLUXUS-manifest, Joseph Beuys 1964

+-+-+--+--+--+--+--+--+--+--+--+--+--+---

Så kort kære John kan det gøres, iverigt er jeg begyndt på en serie halvtimes bånd som jeg forsøgsvis kalder PANEL-BÅND og vil sælge gennem panel 13... min egen nyhedsformidler eller pop-sender - eller kulturprogram...det vil bestemt glæde jer.

Ursula laver mange nye ting og ihvertfald Beuys er glad for sagerne,, Berlin ende februar...akademi Düsseldorf mitte april. Palermoudstilling i Bremen (Bremerhafen) Minimalart på kunsthalle, meget godt: Flavin også hos Connie... kommer der snart materiale til Connie... satans til ventetid. Bömler har solgt næsten alt hos schmela.... gode sager. igen en forgæves toller. Immendorf bliver bedre og bedre. Beuysudstilling hos Schmela ende januar. Pres på for at få gennemført Autonomi for akademiet. Konferenzesammenbrud... Diter Rot har købt bil til sin klasse. Endnu en parkeringsbøde... har købt en UHER-report 4200 transportabel båndoptager...600 DM, fattigere. Lejligheden er bedre end i dagmarsgade...og endelig vi savner Dänemark, undskyld DANMARK. K = Kopenhagen. = Købmagergade.

Düsseldorf d. 27.1.1969

Kære John & Helma & Asger !!!

Det går fint og tak for nytårsberetningen. Vi tilbragte nytår sammen med OMA, ursulas 82 årige energiske bedstemutter.... meget underholdende men vi sendte en hel del længselsfulde tanker mod killeberg....

Peter bad mig sende noget om fluxorum organum til panelnr. men jeg finder at det der står i Billedkunst skal benyttes det drejer sig om det korte afsnit om selve fluxorum organum altså: langsom og tidsbevidst 22min osv. Har ikke billedkunst her. For Beuys fluxus-manifest skal jeg forsøge at skrive lidt:

Det er et elektrisk manifest, nemlig handler om den el som styger rundt indeni udenom altså forbi ved siden bag knæet over hjernekassen og ind bag brystbenet til rød vibrator auf und untergestiegen herauf-und heruntergestiegen (Beuys fluxus MANIFEST) har dyb rod i den dadaide formtråd og går med brask og brams ind for det organiske eftertænksomme individuum...i MANIFESTET kommer Beuys ind på Thorvaldsen-Museum.

FLUXUS-manifest, Joseph Beuys 1964

+++++

Så kort kære John kan det gøres, 1øvrigt er jeg begyndt på en serie halvtimes bånd som jeg forsøgsvis kalder PANEL-BÅND og vil sælge gennem panel 13...min egen nyhedsformidler eller pop-sender - eller kulturprogram...det vil bestemt glæde jer. Ursula laver mange nye ting og ihvertfald Beuys er glad for sagerne,, Berlin ende februar...akademi Düsseldorf mitte april. Palermoudstilling i Bremen (Bremerhafen) Minimalart på kunsthalle,meget godt: Flavin også hos Connie...kommer der snart materiale til Connie...satans til ventetid. Bömler har solgt næsten alt hos schmela.... gode sager, igen en forgæves teller. Immendorf bliver bedre og bedre. Beuysudstilling hos Schmela ende januar. Pres på for at få gennemført Autonomi for akademiet. Konferenczesammenbrud...~~Klara~~ Diter Rot har købt bil til sin klasse klasse. Endnu en parkeringsbøde...har købt en UHER-report 4200 transportabel båndoptager...600 DM, fattige.re Lejligheden er bedre end i dagmarsgade...og endelig vi savner Dänemark, undskyld DANMARK. K = Kopenhagen. = Købmagergade.