# 1970-01-14

**AFSENDER**
Det unge tonekunstnerselskab, Christine Harttung

**MODTAGER**
Henning Christiansen

**FAKTA**

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse m.m.):
Christine [Harttung]
Det Unge Tonekunstnerselskab
Møntergade 6A
1116 København K

Modtagersted:
København

Modtagerinfo (udskrift, tilskrift m.m.):
Henning Christiansen
Dagmarsgade 1, 1
2200 København N

Omtalte personer:
Henning Christiansen
Jan Maegaard

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 7

**DOKUMENTINDHOLD**

Nodeskrivning til Jan Maegaard

**TRANSSKRIPTION**

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

Møntergade 6 A . 1116 Kbhvn. K
(Kontortid 10-14, lørdag lukket)
Telefon 15 07 26 . Postgiro 34 74

København, d. 14. Jan. 1970

Komponisten
Henn. Christiansen
Dagmarsgade 1, 1
2200 København N

Kære Henning,

Vi skal en gang i Foråret opføre et stykke af Jan Maegaard: "Dag til Dag"; til dette har vi brug for nogle stemmer. Desværre er Maegaard ikke selv i stand til at skrive dem ud, da han er ved at skrive sin Doktordisputats færdig.

Tror Du, at Du kunne tænke Dig at gøre det, så ville både Maegaard og DUT være Dig meget taknemmelige, og han vil oven i købet betale en skilling for det.

Ville Du kontakte DUT så hurtigt som muligt,

Hilsen

Christine

International Society for Contemporary Music - ISCM, Danish Section

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE
NY CARLSBERGFONDET

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB DUT

Møntergade 6A . 1116 Kbhvn. K
(Kontortid 10-14, lørdag lukket)
Telefon 15 07 26 . Postgiro 34 74

København, d. 14. Jan. 1970

Komponisten
Henn. Christiansen
Dagmarsgade 1, 1
2200 København N

Kære Henning,

Vi skal en gang i Foråret opføre et stykke af Jan Maegaard: "Dag til Dag"; til dette har vi brug for nogle stemmer. Desværre er Maegaard ikke selv i stand til at skrive dem ud, da han er ved at skrive sin Doktordispùtats færdig.

Tror Du, at Du kunne tænke Dig at gøre det, så ville både Maegaard og DUT være Dig meget taknemmelige, og han vil oven i købet betale en skilling for det.

Ville Du kontakte DUT så hurtigt som muligt,

Hilsen

Christine

*International Society for Contemporary Music - ISCM, Danish Section*