

1975

AUTHOR/KEY FIGURE

Verlag Schellmann & Klüser

FACTS

Document type:

Brochure

Language:

Tysk

Sender's location:

München

Sender info (seal, address, etc.):

Verlag Schellmann & Klüser

8 München 22

Maximilianstrasse 12

Mentioned people:

Arman

Josef Albers

Horst Antes

Shusaku Arakawa

Rainer Arnulf

Georg Baselitz

Joseph Beuys

Max Bill

Lee Bontecou

Davide Boriani

Günter Brus

Henning Christiansen

William Copley

Ger Dekkers

Jan Dibbets

Jim Dine

Jean Dubuffet

Winfred Gaul

Dan Graham

Gotthard Graubner

Heinz Gruchot

Richard Hamilton

Erwin Heerich

David Hockney

Peter Hutchinson

Christo Javacheff

Jasper Johns

Allen Jones

Donald Judd

Ron Kitaj

Konrad Klapheck

Bernd Klüser

Sol LeWitt

Roy Lichtenstein

Richard Lindner

Brice Marden

Malcolm Morley
Hermann Nitsch
Claes Oldenburg
Dennis Oppenheim
Blinky Palermo
Panamarenko
Georg Pfahler
Sigmar Polke
Markus Raetz
Robert Rauschenberg
Man Ray
Gerhard Richter
Larry Rivers
James Rosenquist
Diter Rot
Reiner Ruthenbeck
Jörg Schellmann
Hans-Jürgen Schult
Konrad Balder Schöffelen
Jesús Rafael Soto
Daniel Spoerri
Antoni Tàpies
André Thomkins
Cy Twombly
Victor Vasarely
Franz Erhard Walther
Andy Warhol
Tom Wesselmann
Rainer Wittenborn

Archive:
HC arkiv Møn/HC breve 42

TRANSCRIPTION

Larry Rivers

„Dutch Masters“, 1968

Dreifarb-Offsetlitho 48 x 45 cm

Auflage 100 Exemplare, signiert und numeriert
vergriffen

Larry Rivers

„Dutch Masters Cigar Box“, 1970

Objekt (Karton, Leinen, Alufolie), 40 x 18 x 28 cm

Auflage 35 Exemplare, signiert und numeriert
vergriffen

BÜCHER/SCHALLPLATTEN

Schellmann/Klüser

„Joseph Beuys, Multiples“, Oeuvreverzeichnis
aller Editionen von Beuys, illustriert

Band I (1966 - 1972) Preis: 34 DM

Band II (1972 - 1974) Preis: 32 DM

Eva Beuys-Wurmbach

„Die Landschaften in den Hintergründen
der Gemälde Leonardos“, Paperback,
mit Diagrammen von Joseph Beuys

Auflage 250 Exemplare

Preis: 18 DM

Beuys/Christiansen

„Schottische Symphonie“ und „Requiem of Art“

Zwei Langspielplatten im Doppelalbum

Auflage 500 Exemplare, numeriert

Preis: 60 DM

artbook

artbook ist ein Buch, in dem aktuelle Kunst zum Verkauf angeboten wird.

Es erscheint ein- bis

zweimal im Jahr

Der am Verkauf von Kunstwerken interessierte Sammler schickt Fotos
und Beschreibungen der

Werke dem Verlag zu; gegen einen Seitenpreis von 60 DM wird vom
Verlag in artbook pro Seite ein

Kunstwerk abgebildet und beschrieben. Der Verlag übernimmt den
Verkaufsvorgang gegen eine vom Verkäufer zu zahlende

erfolgsabhängige Provision von 10 % (auf die der Seitenpreis angerechnet

wird). Die in artbook angegebenen Preise verstehen sich zuzüglich eines vom Käufer zu zahlenden Aufschlags von 10 %.

artbook wird 500 ausgewählten Sammlern, Museen und Galerien in Europa und USA zugeschickt und durch Werbung in den wichtigsten internationalen Kunstzeitschriften sowie auf den Kunstmessen in Basel und Köln angeboten.

artbook 2 erscheint in einer Auflage von 2000 Exemplaren zum Kölner Kunstmarkt im November 1975 und enthält über 100 Angebote folgender Künstler:

Albers, Antes, Arakawa, Arman, Baselitz, Beuys, Bill, Bontecou, Boriani, Brus, Christo, Clarke, Copley, Dine, Dubuffet, Erden, Gaul, Graham, Graubner, Gruchot, Hamilton, Hockney, Johns, Jones, Kitaj, Klapheck, LeWitt, Lichtenstein, Lindner, Marden, Morley, Nitsch, Oldenburg, Palermo, Panamarenko, Pfahler, Polke, Quaytman, Rainer, Raetz, Rauschenberg, Ray, Richter, Rosenquist, Rot, Ruthenbeck, Schäuffelen, Schult, Soto, Spoerri, Tapes, Thomkins, Twombly, Vasarely, Walther, Warhol, Wesselmann, Wittenborn

Verlag Schellmann & Klüser

8 München 22, Maximilianstrasse 12

Telefon 29 2153

SK

[s. 2]

Christo, Jan Dibbets

Richard Hamilton, Dennis Oppenheim

"Landscapes", 1975

Portfolio mit vier Farbdrucken

Collotype und Serigraphie, 33 x 40 cm

Auflage 55 Exemplare, signiert und numeriert

Preis: 1.500 DM

Carlo Alfano

"The grooming of Narcissus", 1974

Portfolio mit einer Originalcollage und drei Serigraphien,

auf schwarzem Karton, 50 x 65 cm

Auflage 45 Exemplare, signiert und numeriert

Preis 1.200 DM

Carlo Alfano

Set aus zwei Graphiken, 1975

Serigraphie, Collage und Übermalung
auf weißem Papier, 50 x 65 cm
Auflage 45 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 550 DM (Einzelblatt 300 DM)

Arakawa

"No! says the Room", 1972
Serigraphie in grau und farbigem Irisdruck,
48 x 71 cm
Auflage 110 Exemplare, signiert und numeriert
(Restauflage einer Edition der Kunsthalle Bern)
Vergriffen

Armand

"Accumulation", 1973
Objekt. Stempelgraphik und Akkumulation von
Stempeln im Holzkasten 45 x 30 x 8 cm
Auflage 100 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 1.200 DM

Joseph Beuys/

Henning Christiansen

"Zwei Fluxus-Objekte",
Beuys: "Telephon S-----3"
Zwei Konservendosen, bemalt, Kordel, Papierfahne
Christiansen: Aktionsobjekt (grün bemalte Geige)
Auflage 24 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 1.800 DM

Joseph Beuys

"Fahne", 1967/1974
Objekt. Elektrische Eisenbahn mit Fahne
Auflage 12 Exemplare, signiert
Preis: 2.800 DM

Joseph Beuys

"Sonnenscheibe", 1973
Schallplattenmater (Kupfer, Prägeseite ver-

nickelt) mit Ausstanzung und zwei braun gestempelte Filzplatten, im Karton 36 x 36 x 4 cm
Auflage 77 Exemplare, signiert
Preis: 1.200 DM

* Joseph Beuys *

"Erdtelefon (auf Korkfilz)", 1973
Farbsiebdruck auf Korkfilzplatte 60 x 99 cm
Auflage 100 Exemplare, signiert und numeriert
vergriffen

Joseph Beuys

"Celtic+ ~~~~~", 1971
Dokumentation einer Aktion

Leinenkassette mit Tonfilm s/w, 25 min. Super 8,
zehn Photos 40 x 50 cm und Objekt (mit Bienen-
wachs versiegelte Flasche)
Auflage 100 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 1.400 DM

Joseph Beuys

„Fingernagelabdruck aus gehärteter Butter", 1971
Objekt in Plastikkästchen auf Karton 24 x 21 cm
Auflage 150 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 320 DM

Ger Dekkers

"Landscape perception", 1975
Set aus zwei Graphiken mit je
5 Original-Farbphotographien,
aufgezogen auf Karton, 70 x 70 cm
Auflage 30 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 1.100 DM (Einzelblatt 600 DM)

Gotthard Graubner

Aquatintaradierungen, 1969 - 75
Farbproben, Druckproben, Zustandsdrucke
Druckgraphische Unikate
Preis: je 380 DM

Gotthard Graubner

Aquatintaradierung von 3 Druckplatten, 1975
65 x 95 cm
Auflage 15 Exemplare, signiert und numeriert
Preis: 750 DM

Erwin Heerich

"Fahnenobjekt", 1974
Siebdruck auf PVC-Folie, Plexiglasrohr, 200 x 100 cm
Auflage 12 Exemplare, signiert und numeriert

Preis: 750 DM

Peter Hutchinson

"Raven", 1975

Graphik mit drei Original-Farbphotos, auf Karton
aufgezogen, mit handgeschriebenem Text

48 x 61 cm

Auflage 48 Exemplare, signiert und numeriert

Preis: 340 DM

Don Judd

"Wall" und "Box", 1970

Zwei Serigraphien 56 x 74 cm

Auflage je 100 Exemplare, signiert und numeriert

Preis: je 240 DM

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Larry Rivers
„Dutch Masters“, 1968
Dreifarb-Offsetlitho 48 x 45 cm
Auflage 100 Exemplare, signiert und nummeriert
vergriffen

Larry Rivers
„Dutch Masters Cigar Box“, 1970
Objekt (Karton, Leinen, Alufolie), 40 x 18 x 28 cm
Auflage 35 Exemplare, signiert und nummeriert
vergriffen

●

BÜCHER/SCHALLPLATTEN

Schellmann/Klöser
„Joseph Beuys: Multiples“, Oeuvreverzeichnis
aller Editionen von Beuys, illustriert
Band I (1966 - 1972) Preis: 34 DM
Band II (1972 - 1974) Preis: 32 DM

Eva Beuys-Wurmbach
„Die Landschaften in den Hintergründen
der Gemälde Leonardos“, Paperback,
mit Diagrammen von Joseph Beuys
Auflage 250 Exemplare
Preis: 18 DM

●

Beuys/Christiansen
„Schottische Symphonie“ und „Requiem of Art“
Zwei Langspielplatten im Doppelalbum
Auflage 500 Exemplare, nummeriert
Preis: 60 DM

artbook

artbook ist ein Buch, in dem aktuelle Kunst zum Verkauf angeboten wird. Es erscheint ein- bis zweimal im Jahr.

Der am Verkauf von Kunstwerken interessierte Sammler schickt Fotos und Beschreibungen der Werke dem Verlag zu; gegen einen Seitenpreis von 60 DM wird vom Verlag in artbook pro Seite ein Kunstwerk abgebildet und beschrieben. Der Verlag übernimmt den Verkaufsvorgang gegen eine vom Verkäufer zu zahlende erfolgsabhängige Provision von 10 % (auf die der Seitenpreis angerechnet wird). Die in artbook angegebenen Preise verstehen sich zusätzlich eines vom Käufer zu zahlenden Aufschlags von 10 %.

artbook wird 500 ausgewählten Sammlern, Museen und Galerien in Europa und USA zugeschickt und durch Werbung in den wichtigsten internationalen Kunstzeitschriften sowie auf den Kunstmessen in Basel und Köln angeboten.

artbook 2 erscheint in einer Auflage von 2000 Exemplaren zum Kölner Kunstmarkt im November 1975 und enthält über 100 Angebote folgender Künstler:

Albers, Antes, Arakawa, Arman, Baselitz, Beuys, Bill, Bontecou, Boriani, Brus, Christo, Clarke, Copley, Dine, Dubuffet, Erdem, Gaul, Graham, Graubner, Gruchot, Hamilton, Hockney, Johns, Jones, Kitaj, Klapheck, LeWitt, Lichtenstein, Lindner, Marden, Morley, Nitsch, Oldenburg, Palermo, Panamarenko, Pfahler, Polke, Quaytman, Rainer, Raetz, Rauschenberg, Ray, Richter, Rosenquist, Rot, Ruthenbeck, Schäffelen, Schult, Soto, Spoerri, Tapes, Thomkins, Twombly, Vasarely, Walther, Warhol, Wesselmann, Wittenborn

Verlag Schellmann & Klöser
8 München 22, Maximilianstraße 12
Telefon 29 21 53

sk

KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET

Christo, Jan Dibbets Richard Hamilton, Dennis Oppenheim „Landscapes“, 1975 Portfolio mit vier Farbdrucken Collotype und Serigraphie, 33 x 40 cm Auflage 55 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.500 DM	Joseph Beuys/ Henning Christiansen „Zwei Fluxus-Objekte“, 1974 Beuys: „Telephon S—3“ Zwei Konservendosen, bemalt, Kordel, Papierfahne Christiansen: Aktionsobjekt (grün bemalte Geige) Auflage 24 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.800 DM	Ger Dekkers „Landscape perception“, 1975 Set aus zwei Graphiken mit je 5 Original-Farbphotographien, aufgezogen auf Karton, 70 x 70 cm Auflage 30 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.100 DM (Einzelblatt 600 DM)
Carlo Alfano „The grooming of Narcissus“, 1974 Portfolio mit einer Originalcollage und drei Serigraphien, auf schwarzem Karton, 50 x 65 cm Auflage 45 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.200 DM	Joseph Beuys „Fahne“, 1967/1974 Objekt. Elektrische Eisenbahn mit Fahne Auflage 12 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 2.800 DM	Gotthard Graubner Aquatintaradiierungen, 1969 - 75 Farbproben, Druckproben, Zustandsdrucke Druckgraphische Unikate Preis: je 380 DM
Carlo Alfano Set aus zwei Graphiken, 1975 Serigraphie, Collage und Übermalung auf weißem Papier, 50 x 65 cm Auflage 45 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 550 DM (Einzelblatt 300 DM)	Joseph Beuys „Sonnerscheibe“, 1973 Schallplattenmater (Kupfer, Prägeseite ver- nickelt) mit Ausstanzung und zwei braun ge- stempelte Filzplatten, im Karton 36 x 36 x 4 cm Auflage 77 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.200 DM	Gotthard Graubner Aquatintaradiierung von 3 Druckplatten, 1975 65 x 95 cm Auflage 15 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 750 DM
Arakawa „No! says the Room“, 1972 Serigraphie in grau und farbigem Irisdruck, 48 x 71 cm Auflage 110 Exemplare, signiert und nummeriert (Restauflage einer Edition der Kunsthalle Bern) vergriffen	Joseph Beuys „Erdtelefon (auf Korkfilz)“, 1973 Farbsiebdruck auf Korkfilzplatte 60 x 99 cm Auflage 100 Exemplare, signiert und nummeriert vergriffen	Erwin Heerich „Fahnenobjekt“, 1974 Siebdruck auf PVC-Folie, Plexiglasrohr, 200 x 100 cm Auflage 12 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 750 DM
Arman „Accumulation“, 1973 Objekt. Stempelgraphik und Akkumulation von Stempeln im Holzkasten 45 x 30 x 8 cm Auflage 100 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.200 DM	Joseph Beuys „Galtic + w—“, 1971 Dokumentation einer Aktion Leinwandkassette mit Tonfilm s/w, 25 min. Super 8, zehn Photos 40 x 50 cm und Objekt (mit Bienen- wachs versiegelte Flasche) Auflage 100 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 1.400 DM	Peter Hutchinson „Raven“, 1975 Graphik mit drei Original-Farbphotos, auf Karton aufgezogen, mit handgeschriebenem Text 48 x 61 cm Auflage 48 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 340 DM
	Joseph Beuys „Fingernagelabdruck aus gehärteter Butter“, 1971 Objekt in Plastikasthen auf Karton 24 x 21 cm Auflage 150 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: 320 DM	Don Judd „Wall“ und „Box“, 1970 Zwei Serigraphien 56 x 74 cm Auflage je 100 Exemplare, signiert und nummeriert Preis: je 240 DM