

1967-2

FACTS

Document type:
Clippings

General comment:
Fotografiet i udklip er af Ta'-tournéen,
men sted, dato og avis er ukendt.

Mentioned people:
Henning Christiansen

Omtalte værker:
Op. 16, Dialektisk Evolution - Dialectic
Evolution

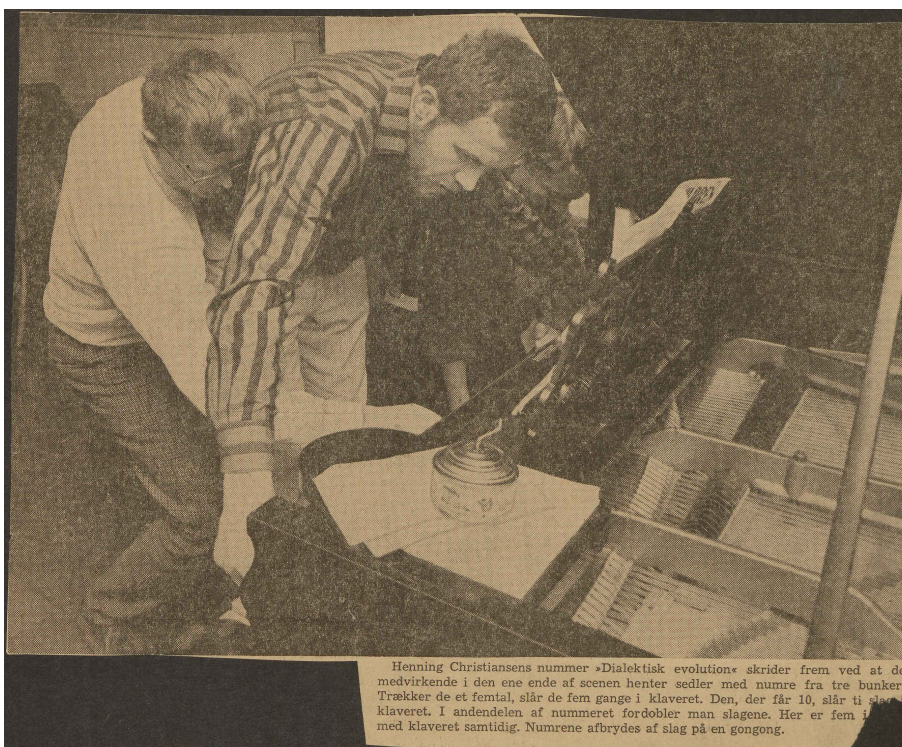
Archive:
HC Arkiv Møn/HC Opus 16

TRANSCRIPTION

Henning Christiansens nummer "Dialektisk Evolution" skrider frem ved at de medvirkende i den ene side af scenen henter sedler med numre fra tre bunker. Trækker de et femtal, slår de fem gange i klaveret. Den, der får 10, slår ti (...) klaveret. I andendelen af nummeret fordobler man slagene. Her er fem (...) med klaveret samtidig. Numrene afbrydes af slag på en gongong.

KILDER TIL DANSK KUNSTHISTORIE

NY CARLSBERGFONDET



Henning Christiansens nummer »Dialektisk evolution« skrider frem ved at de medvirkende i den ene ende af scenen henter sedler med numre fra tre bunker. Trækker de et femtal, slår de fem gange i klaveret. Den, der får 10, slår ti slag i klaveret. I andendelen af nummeret fordobler man slagene. Her er fem i alt med klaveret samtidig. Numrene afbrydes af slag på en gongong.