

1963-4

AUTHOR/KEY FIGURE

Henning Christiansen

FACTS

Document type:

Score

Language:

Dansk

Archive:

HC arkiv Møn/HC breve 8

TRANSCRIPTION

INDADVENDT

UDADVENDT

Henning Christiansen

april 63 [i hånden: op. 19 a halvfærdigt]

Alle koncertens medvirkende stiller sig paa række, med ryggen til publikum.

Efter rum tid----- vender den ene sig og ser paa publikum.

Naar den udøvende har set tilstrækkeligt, vender denne sig igen, og den næste vender sig og ser ud paa publikum. o.s.v.

Naar den sidste har set paa publikum, staar alle en rum tid med ryggen til det, indtil den sidst kiggende mener det er tid at gaa ud, hvorefter alle følger denne.

SPØRGSMÅL

og

SVAR

Henning Christiansen

marts 63 [i hånden: op. 19 b]

Spørg publikum:

HAR DE NOGEN SPØRGSMÅL?????????

Hvis der spørges, kast saa en flødekaramel ned til spørgeren og spørg igen: ER DER FLERE SPØRGSMÅL???

O.S.V.

Hvis der ikke stilles nogen spørgsmaal, SPIS SAA SELV
FLØDEKARAMELLERNE.

[tilføjet i hånden: Kravl opad op. 19 c.

Placer ordren synligt paa et for publikum absolut synligt sted.
iøjefaldende for publikum]

INDADVENDT
UDADVENDT

Henning Christiansen
april 63 *op. 19 a*

højre

Alle koncertens medvirkende stiller sig paa række, med ryggen til publikum.

Efter en rum tid ----- vender den ene sig og ser paa publikum.

Naar den udøvende har set tilstrækkeligt, vender denne sig igen og den næste vender sig, ser ud paa publikum o. s. v.

Naar den sidste har set paa publikum, staar alle en rum tid med ryggen til det, indtil den sidst kiggende mener det er tid at gaa ud, hvorefter alle følger denne.

SPØRGSMÅL
og
SVAR

Henning Christiansen
marts 63 *op. 19 b*

Spørg publikum:

HAR DE NOGEN SPØRGSMÅL ?????????

Hvis der spørges, kast saa en flødekaramel ned til spørgeren og spørg igen: ER DER FLERE SPØRGSMÅL ???

O.S.V.

Hvis der ikke stilles nogen spørgsmål, SPIS SAA SELV FLØDEKARAMELLERNE.

op. 19 c

Kravl opad

absolut
Hvis der spørges, kast saa en flødekaramel ned til spørgeren og spørg igen: ER DER FLERE SPØRGSMÅL ???
~~signatur~~ ~~publikum~~