

1963-02-19

SENDER

Henning Christiansen

RECIPIENT

Helmer Nørgaard

FACTS

Document type:

Letter

Sender's location:

Jenslev

Mentioned people:

Eric Andersen

Béatrice Berg

Gunnar Berg

John Cage

Dick Higgins

George Maciunas

Ib Nørholm

Benjamin Patterson

Jørgen Plætnér

Kanny Sambleben

Archive:

HC Arkiv Møn

TRANSCRIPTION

Jenslev, d. 19/2-63

Kære Helmer,

Takker for i søndags, dejligt at se jer.

Vi fortsætter samtalen om koncertarrangementet paa seminariet som du ved skulle den gerne kombineres med en dito i Kalundborg. Jeg talte med Plætnér i dag derom og forklarede ham at det maaske var lidt sent vi var paa færde med hensyn til det pekuniære og af hensyn til eksamen. Vi sluttede at det maatte være i marts og at vi evt. kunne stable en instrumental-teaterkoncert paa benene timmeligt billigt idet vi kunne afbenytte folk som Ib Nørholm, Plætnér, Erik Andersen og mig og dig hvis du vil og mener at du ikke vil ødelægge, undskyld forstyrre et smukt forløb paa grundt af de kendte fysiognomi.

Programmet ville maaske omfatte Cage: ubestemthed, min sonate for klaver, Maciunas: memoriam Olivetti Nørholm og min Busotti version, Dick Higgins: (fem tripper) og Symfoni sacra canto 2 Patterson: frøstykket og den med kedlerne og ballonerne, Erik Andersen: konkretion eller, eller og problem 10 men sidste skal der bruges en cellist i. Dette var et forslag et andet gaar ud paa at sende Beatrice Berg ned med nogle af gafky's og Hanne Petry/Kanny Sambleben med min violinsonate og elektrotoni, noget af Plætnér og noget af det han har arkiveret. Den sidste koncert vil koste noget, men ikke meget Gunnar og Beatrice ved at de faar Kodaindtægter og B. har just indstuderet værket. Kanny og Hanne er parat til at spille gratis om nødvendigt hvilket jeg dog vil sætte mig imod. Prisen bliver altsaa i det store og hele sat efter hvor meget vi kan skaffe.

Erik Kruse kan skaffe malerier og det bliver meget fint. Hvis du da synes om denne blanding.

Hils din Inger og drengene
fra

