

1968-12

SENDER

Koda

RECIPIENT

FACTS

Document type:
Letter

Language:
Dansk

Sender's location:
København

Sender info (seal, address, etc.):
KODA
Rosenvængets Hovedvej 14
2100 København Ø

Archive:
HC arkiv Møn/HC breve 5

TRANSCRIPTION

KODA

ROSENVÆNGETS HOVEDVEJ 14 . 2100 KØBENHAVN Ø . TRIA * 9702

Poststemplets dato.

108/68

Vedr. anmeldelse af nye værker

For at simplificere komponisternes arbejde med indsendelse af anmeldelser vedr. nye værker er der mellem STATENS KUNSTFOND og KODA indgået en aftale gående ud på, at KODA overtager det praktiske arbejde i forbindelse hermed.

Ordningen skulle fungere således: KODA udsender anmeldelsesformularer til de komponister, der tænkes at falde ind under STATENS KUNSTFOND's arbejdsområde. Formularerne, der udfyldes med gennemslag, indsendes til KODA, der herefter videregiver det ene eksemplar til STATENS KUNSTFOND.

Anmeldelserne bedes udfyldt nøjagtigt og læseligt, da KODA agter at anvende dem som kartotekskort i registreringsafdelingen og hermed som grundlag for afregningen. Hele blanketten skal returneres til KODA. Nye blanketter kan rekvireres ved henvendelse til KODA, og vi beder Dem fremover kun benytte disse formularer og annullere evt. gamle formularer, De måtte ligge inde med. Vi tillader os i denne forbindelse at minde Dem om ved flytning at meddele KODA den nye adresse (husk postnummeret).

Vi understreger meget kraftigt, at denne nye arbejdsgang naturligvis ikke medfører, at KODA får indflydelse på Kunstfondens vurderinger, og vi beder Dem medvirke til, at ordningen må fungere perfekt.

Vi beder Dem venligst udfylde disse formularer for værker, der er komponeret fra og med 1. januar 1968, uanset om disse tidligere skulle være anmeldt til KODA.

Men venlig hilsen

K O D A

[E. Larsen]

Kontorchef

ROSENVÆNGETS HOVEDVEJ 14 . 2100 KØBENHAVN Ø . TRÅA 9702

Poststemplets dato.

108/68

Vedr. anmeldelse af nye værker.

For at simplificere komponisternes arbejde med indsendelse af anmeldelser vedr. nye værker er der mellem STATENS KUNSTFOND og KODA indgået en aftale gående ud på, at KODA overtager det praktiske arbejde i forbindelse hermed.

Ordningen skulle fungere således: KODA udsender anmeldelsesformularer til de komponister, der tænkes at falde ind under STATENS KUNSTFOND's arbejdsområde. Formularerne, der udfyldes med gennemslag, indsendes til KODA, der herefter videre-sender det ene eksemplar til STATENS KUNSTFOND:

Anmeldelserne bedes udfyldt nøjagtigt og læseligt, da KODA agter at anvende dem som kartotekskort i registreringsafdelingen og hermed som grundlag for afregningen. Hele blanketten skal returneres til KODA. Nye blanketter kan rekvireres ved henvendelse til KODA, og vi beder Dem fremover kun benytte disse formularer og annullere evt. gamle formularer, De måtte ligge inde med. Vi tillader os i denne forbindelse at minde Dem om ved flytning at meddele KODA den nye adresse (husk postnummer).

Vi understreger meget kraftigt, at denne nye arbejdsgang naturligvis ikke medfører, at KODA får indflydelse på Kunstfondens vurderinger, og vi beder Dem medvirke til, at ordningen må fungere perfekt.

Vi beder Dem venligst udfylde disse formularer for værker, der er komponeret fra og med 1. januar 1968, uanset om disse tidligere skulle være anmeldt til KODA.

Med venlig hilsen

K O D A

B. Larsen
Kontorchef