

1969-01-23

AUTHOR/KEY FIGURE

Det unge tonekunstnerselskab, Christine Harttung

FACTS

Document type:  
Note

Language:  
Dansk

Sender's location:  
København

Sender info (seal, address, etc.):  
Det Unge Tonekunstnerselskab  
Møntergade 6A  
1116 København K

Mentioned people:  
Eifred Eckert-Hansen  
Peter Ernst Lassen

Archive:  
HC arkiv Møn/HC breve 5

TRANSCRIPTION

DUT

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

Møntergade 6A . 1116 Kbhvn. K  
(Kontortid 10-14, lørdag lukket)  
Telefon 15 07 26 . Postgiro 34 74

København, d. 25. Jan. 69

Til Bestyrelsen

Vedr. Tivoli-koncerten

PEL har haft møde med E. Eckert- Hansen og fået 2 foreslag:

d. 11. Sept. 69 m. hele orkestret eller

d. 12. Sept. 69 m. Kammerorkester

Der er fornuftig prøvetid.

E. E-H. foreslår Polsk-Dansk-Italiensk -Musik, men er helt indstillet på forslag fra os (DUT).

I bedes derfor inden d. 10. Feb. indsende sådanne (forslag) til Koncertudvalget.

Med venlig hilsen

Christine Harttung.

sekretær.

International Society for Contemporary Music - ISCM, Danish Section

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

DUT

Montergade 6A . 1116 Kbhvn. K  
(Kontorrid 10-14, lørdag lukket)  
Telefon 15 07 26 . Postgiro 34 74

København, d. 23. Jan. 69

● Til Bestyrelsen

Vedr. Tivoli-koncerten

PEL har haft møde med E. Eckert- Hansen og fået 2 fore-  
slag:

d. 11. Sept. 69 m. hele orkestret      eller

d. 12. Sept. 69 m. Kammerorkester

Der er fornuftig prøvetid.

E. E-H. foreslår Polsk-Dansk-Italiensk -Musik, men er  
helt indstillet på foreslag fra os (DUT).

● I bedes derfor inden d. 10. Feb. indsende sådanne (fore-  
slag) til Koncertudvalget.

Med venlig hilsen

Christine Harttung.  
sekretær.