

1968

AUTHOR/KEY FIGURE

Henning Christiansen, Ursula Reuter Christiansen

FACTS

Document type:
Manuscript

Language:
Tysk

Mentioned people:
Joseph Beuys

Archive:
HC arkiv Møn/HC breve 10

TRANSCRIPTION

Beuys-Bemerkungen

Empiri-Imagination

Den Menschen verändern durch [streget ud: Bewusstmachung]

Klarstellung seines künstlerischen Wesens auf allen Ebenen. X

Der Mensch muss sich innerlich verändern (Veränderung nicht
Verbesserung)

Keine Revolution ist was wert wenn sie nicht eine Veränderung des
Menschen bedeutet

Der Revolutionsprozess ist zu schnell, weil die Zusammenhänge heute viel
zu kompliziert sind

V

X Dass sich aus der Kunst geeignete Methoden für die Gemeinschaft
entwickeln lassen.

[s. 2]

Ich sehe heute keine Kraft, die sich aus Religion entwickeln kann. Lasst es
uns doch mahl mit Kunst versuchen.

Die Realität – was ist das?

Die Realität fassen zu wollen ist vielleicht unser erster Punkt

Gruppen sind gut

^{Bew.-Bemerkungen}
Empiri - Imagination
Den Menschen verändern durch
~~Beweystmachung~~^{Klärstellung} seines
künstlerischen Wesens auf
allen Ebenen. +
Der Mensch muß sich
innerlich verändern. (Ver-
änderung nicht Verbrennung)
Keine Revolution ist ~~etwas~~
wert wenn sie nicht
eine Veränderung des Menschen
bedeutet. ~~2~~
Der Revolutionsprozess ist
~~viel~~ zu schnell, weil die Zu-
sammenhänge heute viel
zu kompliziert sind.
✓
x Daß wir aus ^{alt.} Kunst geeignete
Methoden für die Gemeinschaft entwickeln
sollen.

Ich sehe heute keine Kraft, die
sich aus Religion entwickeln
kann. Ich stehe doch mal
mit Kunst versuchen.
~~Ich stehe doch mal~~

Die Realität: - was ist das?

- Die Realität fangen zu wollen
ist vielleicht unerster
Punkt.

Freier sind fast.