

1969-05-04

SENDER

Henning Christiansen

RECIPIENT

John Hunov

FACTS

Document type:

Letter

Language:

Dansk

Sender's location:

Düsseldorf

Mentioned people:

Helma Hunov

Ursula Reuter Christiansen

Reiner Ruthenbeck

Eduard Trier

Archive:

HC Arkiv Møn/HC Breve 5

TRANSCRIPTION

Düsseldorf d. 4. maj 1969

Kære Helma & John & Asger..... men mest Jonn, for det var jo ham det gik ud over. Altså Undskyld, en uforbeholden undskyldning, det var ikke af ond vilje... det var i afskedsøjeblikket herhjemmefra så forvirret fordi min mor ankom og vi skulle besøge svigerforældrene i Rheydt og straks videre til Trier for at lave udstilling og der besøge ursulas OMA og jeg skulle have noget færdigt og løb lidt forvirret towowabuhousa og derfor glemte vi at lægge nøglen til dig. Vi har dog hørt at du boede hos Reiner Ruthenbeck (fik du købt noget af hans?) og i grunden tror jeg det var en bedre løsning for dig end at bo hos os... det skal dog ikke undskyldte vores svigten. Satans at man er sådan et fjols.

I Trier var wat los. 1000 mennesker til åbningen som var planlagt med aktioner og forløb som et stort slag fordi de mange mennesker ikke kunne være i rummet, de trådte værker i stykker og misforstod meget, skønt jeg må sige at det var efter mine begreber den bedste udstilling jeg har set... alt var völlig durcheinander og sprællevende... dagen derpå så alt herrens ud papir flød, i stråhalm og ris og flasker og så videre vi ville da ikke rydde op fordi man mente der var noget spændende ved at aflæse slagets gang ... desværre svigtede musæet direktør og lukkede efter 5 dages forløb udstillingen skønt der var enorm interesse,, de forbandede avisskrivervale kan da også forvirre alle begreber...nuvel vi rejser ned igen og gir nok en aktionsaften udenfor.. der er gang i kludene..

Imorgen kommer forhåbentlig alle gutterne hjemmefra... Akademidirektør kunsthistoriker Trier har allerede forbudt hele arrangement et men vi skal sgu nok vise ham noget andet... jeg håber inderligt de komme hele bundtet det bliver nemlig kampskægt.

Vi kommer hjem først i juni. Ursula har det godt og mavs'en vokser som den skal. Jeg og vi håber at få noget sommerferie i Sverige....

Mange hilsner

Düsseldorf d. 4. maj 1969

Kære Helma & John & Asger.....men mest John, for det var jo ham det gik ud over. Altså UndSkyld, en uforbeholden undskyldning, det var ikke af ond vilje...det var i afskedsøjeblikket herhjemme fra så forvirret fordi min mor ankom og vi skulle besøge svigerforældrene i Rheyt og så straks videre til Trier for at lave udstilling og der besøge ursulas OMA og jeg skulle have noget færdigt og løb lidt forvirret towowabuhousa og derfor glemte vi at lægge nøglen til dig. Vi har dog hørt at du boede hos Reiner Ruthenbeck (fik du købt noget af hans ?) og i grunden tror jeg det var en bedre løsning for dig end at bo hos os...det skal dog ikke undskylde vores svigten. Satans at man er sådan et fjels.

I Trier var wat los. 1000 mennesker til åbningen som var planlagt med aktioner og forløb som et stort slag fordi de mange mennesker ikke kunne være i rummet, de trådte væk i stykker og misforstod meget, skønt jeg må sige at det var efter mine begreber den bedste udstilling jeg har set...alt var vøllig durcheinander og sprællevende...dagen derpå så alt herrens ud papir flød, i stråhalm og ris og flasker og så vierere vi ville da ikke ryde op fordi man mente der var noget spændende ved at afløse slagets gang ... desværre svigtede museet direktør og lukkede efter 3 dages forløb udstillingen skønt der var enorm interesse,,,de forbandede avisskrivervale kan da også forvirre alle begreber...nuvel vi rejser ned igen og gir nok en aktionsaften udenfor...der er gang i kludene..

Imorgen kommer forhåbentlig alle gutterne hjemmefra... Akademi-direktør kunsthistoriker Trier har allerede forbudt hele arrangementet men vi skal sku nok vise ham noget andet...jeg håber inderligt de komme hele bundtet det bliver nemlig kampskagt. Vi kommer hjem først i juni. Ursula har det godt og mavsens vokser som den skal. Jeg og vi håber at få noget sommerfætte i Sverige....

Mange hilsner