

1978-12-21

AFSENDER

Ib Nørholm

MODTAGER

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Modtagersted:
Askeby

Omtalte personer:
Gunnar Ahlberg
Birgitte Alsted
Vibeke Andreassen
Tadeusz Baird
Søren Barfoed
Axel Borup-Jørgensen
Sylvano Bussotti
John Cage
Jan Christensen
Henrik Colding-Jørgensen
Jacob Fabricius
Pelle Gudmundsen-Holmgreen
Lars Heegaard
Suzanne Ibstrup
Herman D. Koppel
Bent Lylloff
Ole Lützow Holm
James McDonald
Svend Nielsen
Nils Holger Petersen
Finn Savery
Erik Skjoldan
Flemming Weis
Stefan Wolpe

Arkivplacering:
HC Arkiv Møn/HC Breve 1

DOKUMENTINDHOLD

DUT koncertplan forår 1979

TRANSSKRIFTION

DANSK MUSIKTIDSSKRIFT

DMT

International Society for Contemporary Music, — ISCM, Danish Section

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

DUT

d. 21.12.78

Til vore medlemmer!

Vi har hermed glæden at fremsende programbogen for "Musiknytår 1979". For første gang er denne festival, der omfatter en halv snes koncerter med ny international- og dansk musik, hlevet til i et samarbejde mellem Danmarks Radio og DUT.

Der er naturligvis gratis adgang til alle koncerterne for vore medlemmer og faktisk tillader bestyrelsen sig med denne henvendelse at delegere et ansvar ud til medlemmerne. Nemlig ansvaret for, at dette ret ambitiøse projekt forløber så godt, at det kan gentage sig næste år. Det er nemlig ganske afhængigt af, om publikumstilslutningen er rimelig god. Vi håber på, og har en vis fortrøstning til, at vore medlemmer vil være de nærmeste til at bakke denne sag op.

Hermed sender vi vor tak for det forløbne år - samt de bedste ønsker for en god jul og et godt Musiknytår 1979.

p.b.v

Ib Nørholm

Telefon: (01) 15 07 26

Postgiro: 5 00 34 74

Adresse:

Valkendorfsvej 3, 1151 Kbh. K

Kontortid: mandag
og torsdag kl. 9-11

[s. 2]

DANSK MUSIKTIDSSKRIFT

DMT

International Society for Contemporary Music, — ISCM, Danish Section

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

DUT

20/12 78.

Foreløbig koncertplan for forårssæsonen 1979.

Med forbehold for ændringer.

Tidspunkt ikke fastlagt / Kunsindustrimuseet:

Pelle Gudmundsen-Holmgren: Den Gamle Mand

Jan Christensen: 7 sange

Axel Borup-Jørgensen: Duino Elegies

Tadeuz Baird: Chansons des Trouveres

onsdag den april: The Kirsteins (USA) (klaver og cello).

Bla. ny amerikansk musik (bla. Cage uropf.).

slutningen af april / Konservatoriet:

Niels Holger Petersen: Procession

Henrik Colding-Jørgensen: Die Kunst der Struktur

Finn Savery: Close Connections

+ et japansk stykke - /Medv.: Malmö Percussion, ledet afv Bent Lylloff.

Birgitte Alsted: Konkurrence

Svend Nielsen: Kantate

Flemming Weiss: Rhapsodi / Medv.: Sub Rosa

søndag d. 22. april / Louisiana:

Herman D. Koppel: 15 Miniaturer (ny version)

Flemming Weiss: 5 Studier

Vibeke Andreassen: Opus 4.

Stykker for 2 celloer af Jacob Fabricius og Ole Lutzow Holm. /Medv. bla.:

Herman D. Koppel og KukLos-kvartetten.

maj / Louisiana:

Busotti: Pour Clavier

Birgitte Alsted: (klaverstykke)

Axel Borup-Jørgensen: Sommerintermezzi

John Cage: Fantasi nr. 1

Stephan Wolpe: Form

Gunnar Ahlberg: Monotoni

Lars Heegård: Streams, Shapes and Planes.

Medv.: Erik Skjoldan (pft), Suzanne Ibstrup (pers) og Søren Barfoed (fl)

søndag d. 13. maj: James McDonald (Canada). Bla. ny canadisk musik på valdhorn.

Desuden afholder Konservatoriet koncerter med ny musik

søndag d. 11/2 og søndag d. 27/5.
de bedste hilsener og god koncertlyst,
DUT / koncertudvalget.
Adresse: Valkendorfs­gade 3
DK-1151 Kø­ben­havn K.
Telefon: (01) 15 07 26
Postgiro: 5 00 34 74
Kontortid: kl. 10-12
Lørdag lukket

DANSK MUSIKTIDSSKRIFT

DMT

International Society for Contemporary Music, - ISCM, Danish Section

DET UNGE TONEKUNSTNERSELSKAB

DUT

d. 21.12.78

Til vore medlemmer !

Vi har hermed glæden at fremsende programbogen for "Musiknytår 1979". For første gang er denne festival, der omfatter en halv snes koncerter med ny international og dansk musik, blevet til i et samarbejde mellem Danmarks Radio og DUT.

Der er naturligvis gratis adgang til alle koncerterne for vore medlemmer og faktisk tillader bestyrelsen sig med denne henvendelse at delegere et ansvar ud til medlemmerne. Nemlig ansvaret for, at dette ret ambitiøse projekt forløber så godt, at det kan gentage sig næste år. Det er nemlig ganske afhængigt af, om publikumstilslutningen er rimelig god. Vi håber på, og har en vis fortrøstning til, at vore medlemmer vil være de nærmeste til at bakke denne sag op.

Hermed sender vi vor tak for det forløbne år - samt de bedste ønsker for en god jul og et godt

Musiknytår 1979.

p.b.v.

Ib Nørholm

Telefon: (01) 15 07 26
Postgiro: 5 00 34 74

Valkendorfsvej 3, 1151 Kbh. K.
Adresse: ~~Nick-Brocks-Gade 7~~
~~BK-1574 København V.~~

Kontortid: mandag
og torsdag kl. 9-11

DMT

DUT

20/12 78.

Foreløbig koncertplan for forårssæsonen 1979.

Med forbehold for ændringer.

Tidspunkt ikke fastlagt / Kunstindustrimuseet:

Pelle Gudmundsen-Holmgren: Den Gamle Mand

Jan Christensen: 7 sange

Axel Borup-Jørgensen: Duino Elegies

Tadeuz Baird: Chansons des Trouveres

onsdag den 4. april: The Kirsteins (USA) (klaver og cello).

Bla. ny amerikansk musik (bla. Cage uropf.).

slutningen af april / Konservatoriet:

Niels Holger Petersen: Procession

Henrik Colding-Jørgensen: Die Kunst der Struktur

Finn Savery: Close Connections

+ et japansk stykke - /Medv.: Malmö Percussion, ledet af Bent Lylloff.

Birgitte Alsted: Konkurrence

Svend Nielsen: Kantate

Flemming Weiss: Rhapsodi / Medv.: Sub Rosa

søndag d. 22. april / Louisiana:

Herman D. Koppel: 15 Miniaturer (ny version)

Flemming Weiss: 3 Studier

Vibeke Andreasen: Opus 4.

Stykker for 2 celloer af Jacob Fabricius og

Ole Lützow Holm. /Medv. bla.: Herman D. Koppel og Kuklos-kvartetten.

maj / Louisiana:

Busotti: Pour Clavier

Birgitte Alsted: (klaverstykke)

Axel Borup-Jørgensen: Sommerintermezzi

John Cage: Fantasi nr. 1

Stephan Wolpe: Form

Gunnar Ahlberg: Monotoni

Lars Heegård: Streams, Shapes and Planes.

Medv.: Erik Skjoldan (pft), Suzanne Ibstrup (pers) og Søren Barfoed (fl).

søndag d. 13. maj: James McDonald (Canada). Bla. ny canadisk musik
på valdhorn.Desuden afholder Konservatoriet koncerter med ny musik.

søndag d. 11/2 og søndag d. 27/5.

de bedste hilsener og god koncertlyst,

DUT / koncertudvalget.