

1990-04-08

AFSENDER

Norbert Stockheim

MODTAGER

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Tysk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Det anatomiske teater
Nansensg. 37
København 1366

Omtalte personer:
Joseph Beuys

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 9

DOKUMENTINDHOLD

Teater 100 Fleck/støtte af Joseph Beuys og HC/Det anatomiske teater

TRANSSKRIFTION

DET ANATOMISKE TEATER

København, 8. April 1990

Lieber Henning Christiansen!

Es hat beinahe 10 Jahre gebraucht, Dir diese kleine Nachricht schicken zu können, über die Du Dich sicher mit uns freuen kannst: im Jahr 1980 ist das Theater 100FLECK in das Düsseldorfer Aktions-Zelt zu Joseph Beuys und Dir gekommen und ihr habt (Beuys mit signierten Objekten & Du mit Deiner Unterschrift) unseren Kampf für die Rettung eines Tales in der Eifel unterstützt. Zur Auffrischung der Erinnerung lege ich ein Paar Kopien bei. Nun, das Tal ist endgültig gerettet, es bleibt wie es ist, und dafür möchte ich mir, auch im Namen aller Beteiligten, bei Dir herzlich bedanken.

Unser Theater arbeitet inzwischen, seit 7 Jahren, in Berlin, und, unter dem Namen "Det Anatomiske Teater" mit überwiegend dänischen Performern & Musikern auch in København. Am 28.4 werden wir in den Blå Hal, Kbh (B&W) in eine Performance unter anderem an die rituelle Dissektion in Hornsherred erinnern und eigene Aktionen zu ähnlichen Themen vorstellen. Wenn Du zufällig kannst: herzlich eingeladen bist Du hiermit.

Mit ganz herzlichen Grüßen

Norbert Stockheim

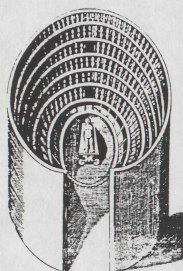
NANSENSG. 37 KØBENHAVN 1366

Kontortid: man-tirs 9-12 ons 9-12

16-19 kl. TLF 33 32 0993

I europæisk samarbejde med:
theater 100FLECK berlin &
scuola elementare anatomica
poiano-ITALIA

DET ANATOMISKE TEATER



København, 8. April 1990

Lieber Henning Christensen,

es hat beinahe 10 Jahre gebraucht, Dir diese kleine Nachricht schicken zu können, über die Du Dich sicher mit uns freuen kannst. Im Jahr 1980 ist das Theater JOOFLECK in das Düsseldorfer Aktions-Zelt zu Joseph Beuys und Dir gekommen und ihr habt (Beuys mit signierten Objekten & Du mit Deiner Unterschrift) unseren Kampf für die Rettung eines Tales in der Eifel unterstützt. Zur Auffrischung der Erinnerung lege ich ein paar Kopien bei. Nun, das Tal ist endgültig gerettet, es bleibt wie es ist, und dafür möchte ich mich hier, auch im Namen aller Beteiligten, bei Dir herzlich bedanken.

Unser Theater arbeitet inzwischen, seit 7 Jahren, in Berlin, und, unter dem Namen "Det Anatomiske Theater" mit überwiegend dänischen Performern & Musikern auch in København. Am 28.4. werden wir in der Blå Hall, Kbh (Blå) in einer Performance unter anderem an die Rituale Dissektion in Homöopathie erinnern und eigene Aktionen zu ähnlichen Themen vorstellen. Wenn Du zufällig kannst: herzlich eingeladen bist Du hiermit.

NANSENSG. 37 KØBENHAVN 1366
kontordt: man/tirs, 9-12 ons 9-12
16-19 kl. TLF 33 32 0993

i europæisk samarbejde med:
theater JOOFLECK berlin &
scuola elementare anatomica
poiano-ITALIA

Alt ganz herzlichen
grüßen
Marbet Stocke, m
J