

1966-07-11

AFSENDER

Henning Christiansen

MODTAGER

Helle Dalgaard

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Afsendersted:
Pornichet

Modtagersted:
København

Omtalte personer:
Rudolf Carnap
Jed Curtis
Thomas Stearns Eliot
Dick Higgins
Vagn Holmboe
Hans-Jørgen Nielsen
Alain Robbe-Grillet

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 2

DOKUMENTINDHOLD

Prix Italia 1966/To Play To-Day

PORNICHET 11/7-66

Kære Helle Dalgaard,
Vedr.: Prix Italia 1966

Værket 'TO PLAY TO-Day' er ikke inspireret af en tekst, som tidligere er udgivet, det er ikke inspireret af nogen tekst overhovedet. Men, i værket indgår en række tekstfragmenter: Nogle af disse er tidligere udkommet, det drejer sig om:

- 1) T.S: Eliot: "Four Quartets" edition: Faber and Faber, 1936
(London)
- 2) Alain Robbe-Grillet: "Jalousie" edition de Minuit, 1957
(Paris)
- 3) Dick Higgins: JEFFERSONS BIRTHDAY / POSTFACE
Something Else Press, 1964
160, 5. Avenue, New York, N Y 10010 USA
- 4) Rudolf Carnap: Giteret fra Arne Næss: "Fire. Moderne Filosoffer"
Stjernebøgerne 1964

Der er endvidere benyttet breve og brevcitater af følgende, uddgivne:

Vagn Holmboe, Jed Curtis, Dick Higgins.

Tekster af (uudgivne): Hans - Jørgen Nielsen, Henning Christiansen,

Det er komplet umuligt at opgive tider hervedefra, men Tage Rasmussen fik efter udarbejdelsen samtlige teksttider,

[illegible]

1)

venlig hilsen Henning Christiansen