

1973-6

AFSENDER

Danmarks Radio

MODTAGER

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
København

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Danmarks radio
Personalekursus

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 12

DOKUMENTINDHOLD

Fortsættelseskursus "Stereofoni for komponister"

TRANSSKRIFTION

DR

DANMARKS RADIO

PERSONALEKURSUS

KURSUS: Stereo fortsættelseskursus for komponister

KURSUS BEGYNDER: 18. juni 73 kl. 18.30

KURSUS NR.: 0633200-02

KURSUSSTED: Radiohuset, R4

KURSUS SLUTTER: 20. juni 73 kl. 22.00

Iflg. aftale med Musikafdelingen indbydes du hermed til deltagelse i
ovennævnte kursus.

Formål med kurset er at give deltagerne kendskab til den praktiske side af
produktionsarbejdet ved musikoptagelser, med henblik på at kunne
producere eget værk i stereo.

Indhold:

Gennem praktiske øvelser søger kurset at belyse mixerpultens indretning
og funktion, metoder for placering og valg af mikrofoner, forarbejdning af
lydbilledet ved hjælp af bl.a. filter og klang, metoder for optagelse og
redigering samt bevægelse i stereobilledet.

Du bedes møde første dag, mandag d. 18. juni, R4, RHS kl. 18.30

Deltagere: Michael Berthelsen

Erik Bach

Karl-Age Rasmussen

Henning Christiansen

Med venlig hilsen

E. Monberg

Kopi: Mogens Thomsen

Erik Damgård

J. Plenov

Hans Henrik Holm

Ove Christophersen

 DANMARKS RADIO PERSONALKURSUS	KURSUS: Stereo fortsættelseskursus for komponister	KURSUS BEGYNDER: 18. juni 73 kl. 18.30
	KURSUS NR.: 0633200-02	KURSUS SLUTTER: 20. juni 73 kl. 22.00
	KURSUSSTED: Radiohuset, R4	

Iflg. aftale med Musikafdelingen indbydes du hermed til deltagelse i ovennævnte kursus.

Formål med kurset er at give deltagerne kendskab til den praktiske side af produktionsarbejdet ved musikoptagelser, med henblik på at kunne producere eget værk i stereo.

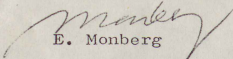
Indhold:

Gennem praktiske øvelser søger kurset at belyse mixerpultens indretning og funktion, metoder for placering og valg af mikrofoner, forarbejdning af lydbilledet ved hjælp af bl.a. filter og klang, metoder for optagelse og redigering samt bevægelse i stereobilledet.

Du bedes møde første dag, mandag d. 18. juni, R4, RHS kl. 18.30

Deltagere: Michael Berthelsen
Erik Bach
Karl-Åge Rasmussen
Henning Christiansen

Med venlig hilsen


E. Monberg

Kopi: Mogens Thomsen
Erik Damgård
J. Plenov
Hans Henrik Holm
Ove Christophersen