

1973-05-29

OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:  
Manuskript

Sprog:  
Dansk

Omtalte personer:  
Dmitrij Sjostakovitj

Arkivplacering:  
HC arkiv Møn/HC Egne Tekster

DOKUMENTINDHOLD

Digt om Dmitrij Sjostakovitj og filmen "Katerina Ismailova"

TRANSSKRIFTION

SJOSTAKOVITJ

Så stod han dér  
loyalt magtfuldt talte han  
for samarbejde  
- Sten på sten skal bygge  
venskabet - måtte  
min musik være en mursten  
i den fredens bygning,  
der har den sociale indstilling  
som fundament -  
ikke mange ord om musik,  
ikke en Stockhausens flavreord -  
nej - "Jeg ville gerne spille for jer -  
på klaveret - men mine hænder" -  
opgivende, ser han på de før så ivrige  
hænder.

Så kommer den,  
IZMAJLOVA-musikken  
og vi gemmer os i din storhed,  
brystet fyldes af sang,  
nuanceret - skaber du  
et epos for os,  
et filmisk mesterværk.  
Den lille Alexandra-biograf  
åbner sig i widescreen,  
vi er vidne til et benhårdt  
menneskes endeligt,  
Izmajlovas sidste svømmetag,  
en knusene vilje til  
et levende liv;  
fik døden i sit kølvand.  
Tragedien er åbenlys,  
men sangen - Sjostakovitj's sangen bær os fuld af mod,  
opfyldt af skabertrang,  
dybt ind i musikkens hjerte.

Henning Christiansen

komponist

29.5.1973

[avisudklip:]

FESTAFTEN

Med den verdensberømte sovjetiske komponist

Dimitrij Sjostakovitj

søndag 27. maj kl. 19.30!

Alexandra Teatret

Gammeltorv 8

Indledning:

Lektor Erik Stahl

om Sjostakovitj's musik

Sjostakovitj

taler om sovjetisk

musik i dag

Den sovjetiske farvefilm

Katerina Ismailova

i farver

Med solister fra Bolsjoi-Teatret og

Kijev-Operaens kor og orkester

Musik og drejebog SJOSTAKOVITJ

Billetter 10-30 kr.

i Alexandra Teatret

Tlf. 15 16 01

Arrangør:

Landsforeningen

Danmark-Sovjetunionen

SJOSTAKOVITJ

Så stod han dér  
Sjostakovitj,  
<sup>myndigt</sup>  
~~lojalt~~ talte han  
for samarbejde  
- Sten på sten skal bygge  
venskabet - måtte  
min musik være en mursten  
i den fredens bygning,  
der har den sociale indstilling  
som fundament -  
ikke mange ord om musik,  
ikke en Stockhausens flavreord -  
nej - "Jeg ville gerne spille for jer -  
på klaveret - men mine hænder"-  
opgivende, ser han på de før så ivrige  
hænder.  
Så kommer den,  
IZMAJLOVA-musikken  
og vi gemmer os i din storhed,  
brystet fyldes af sang,  
nuanceret - skaber du  
et epos for os,  
et filmisk mesterværk.  
Den lille Alexandra-biograf  
åbner sig i widescreen,  
vi er vidne til et benhårdt  
menneskes endeligt,  
Ismajlovas sidste svømmetag,  
en knusene vilje til  
et levende liv,  
fik døden i sit kølvand.  
Tragedien er åbenlys,  
men sangen <sup>Sjostakovitj's</sup> ~~sangen~~ bærer os fuld af mod,  
opfyldt af skabertrang,  
dybt ind i musikkens hjerte.

Henning Christiansen

29.5.1973

**FESTAFTEN**

med den verdensberømte  
sovjetiske komponist

**Dimitrij  
Sjostakovitj**

søndag 27. maj kl. 18.30

**Alexandra Teatret**

Gammeltorv 8

Indledning:  
Lektor Erik Stahl  
om Sjostakovitj's musik

Sjostakovitj  
taler om sovjetisk  
musik i dag

Den sovjetiske farvefilm



Billetter 10 - 30 kr.  
i Alexandra Teatret  
Tlf. 25 16 01

Arrangør: Landsforeningen  
Danmark-Sovjetunionen

SJOSTAKOVITJ VAR HER

Så stod han dér

Sjostakovitj,

*majstelt*  
loyalt talte han

for samarbejde

- Sten på sten skal bygge

venskabet - måtte

min musik være en mursten

i den fredens bygning,

der har den sociale indstilling

som fundament -

ikke mange ord om musik,

ikke en Stockhausens flavreord -

nej - "Jeg ville gerne spille for jer -

på klaveret - men mine hænder " -

opgivende, ser han på de før så ivrige

hænder.

Så kommer den,

IZMAJLOVA-musikken

og vi gemmer os i din storhed,

brystet fyldes af sang,

nuanceret - skaber du

et epos for os,

et filmisk mesterværk.

Den lille Alexandra-biograf

åbner sig i widescreen,

vi er vidne til et benhårdt

menneskes endeligt,

Izmajlovas sidste svømmetag,

en knusene vilje til

et levende liv,

fik døden i sit kølvand.

Tragedien er åbenlys,

men sangen *Sjostakovitj* bærer os fuld af mod,

opfyldt af skabertrang,

dybt ind i musikkens hjerte.

Henning Christiansen

komponist

29.5.1973