

1992-04-11

AFSENDER

Henning Christiansen

MODTAGER

Friedhelm Mennekes

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Tysk

Afsendersted:
Askeby

Omtalte personer:
Joseph Beuys
Ursula Reuter Christiansen

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 9

DOKUMENTINDHOLD

Bogen "Manresa: Eine Fluxus-Demonstration als geistliche Übung nach Ignatius von Loyola"/udstilling "I am a Bird/Io am en vogel", Emily Harvey gallery

TRANSSKRIFTION

Møn 11.4.92

Lieber Friedhelm

Herz und Dank für das schöne Buch, nicht zu viel, nicht zu wenig, wirkt auf mich sehr redlich. – und MANRESA war ja nie gründlich behandelt. Du hast auch, und das finde ich siehr im Recht, dass wollte Joseph auch sagen, Björn und mich eine Rolle zugeteilt den wir auch mit Beuys geteilt haben. Gerade MANRESA spielt für ihm, früh, (Aktionsfrüh) eine grosse persönliche Rolle und das hast du schön verstanden.

Ich habe das Buch heute Morgen bekommen und ht hier und dodort gelesen und ist sehr zufrieden mit dein Arbeit. Die Fotos sind doll – und Bildmaterial sehr erzählerisch. Kann nicht und doch kann ich, so ist es. (Wenn man Wille hat) – Bum.

Jetzt 15.4. fliegen wir nach New York, wo ich bei Emily Harvey gallery – Broadway eine Ausstellung mit Titel CANARY I am a bird/Io am en vogel 24.4. machen.

Weisst du, dass du auch ein Kanarienvogel bist – im Käfig [tegning] Ich höre dich gern singen.

Viel Liebe und FAX

From Henning & Ursula

Mön 11.4.92

Lieber Friedhelm

Herz und Dank für das schöne Buch, nicht zu viel,
nicht zu wenig, wirkt auf mich sehr redlich.
- und MANRESA war ja nie gründlich behandelt.
Du hast auch, und das finde ich sehr im Recht,
das wollte Joseph auch sagen, Björn und mich
eine ^{Rolle} zugeteilt den wir auch mit Benigs geteilt
haben. Gerade MANRESA spielt für ihn, früh,
(Aktionsfrüh) eine große persönliche Rolle und
das hast du schön verstanden.

Ich habe das Buch heute Morgen bekommen und
hat hier und dort gelesen und ist sehr
zufrieden mit deiner Arbeit. Die Fotos sind
dell - und Bildmaterial sehr erzählerisch.
kann - nicht und doch kann ich, so
ist es. (Wenn man Wille hat) - Bumm.

Jetzt 15.4. fliegen wir nach New York, wo ich
bei Emily Harvey Gallery - Broadway eine
Ausstellung mit Titel CANARY I am a bird
24.4. mache. is am en vogel

Weißt du, daß du auch ein Kanarienvogel
bist - im Käfig ~~###~~ Ich höre dich gern
singen.

Viel Liebe und FAX
from Henning & Ursula