

# 1968-12-09

## OPHAVSPERSON/NØGLEPERSON

Axel Borup-Jørgensen, Lissen Dirckinck-Holmfeldt

## FAKTA

Dokumenttype:  
Note

Afsendersted:  
København

Omtalte personer:  
Sigurd Berg  
Poul Borum  
Henning Christiansen  
Gregers Dirckinck-Holmfeld  
Knud Frederiksen  
Ingolf Gabold  
Pelle Gudmundsen-Holmgreen  
Kjeld Hansen  
Finn Høffding  
Peter Ernst Lassen  
Jan Mægaard  
Per Nørgård  
Ib Nørholm  
Sven Erik Werner  
Mogens Winkel Holm  
Kurt Ziener

Arkivplacering:  
HC arkiv Møn/HC breve 5

## DOKUMENTINDHOLD

Referat DUT-bestyrelsesmøde d. 30. november 1968

## TRANSSKRIFTION

d. 9/12-68

### Referat af bestyrelsesmøde i DUT d. 30/11

Tilstede var: Ib, Pelle, Per, Bent, Peter, Ingolf, Henning og Axel

Afbud fra: Gregers, Knud F, Svend Erik, Poul og Mogens.

ad p. 3 Peter gjorde rede for forhandlingerne med Arte vedr. operatournéen. Forslag fra Kjeld Hansen om at komponisterne rejser ud i forvejen og orienterer om sine værker. Man enedes om at der forud for tournéen burde laves båndoptagelse af operaerne til dette brug. Peter anså dette for muligt, da værkerne allerede foreligger.

ad p. 1 Ingolf gjorde rede for forhandlingerne med Wilhelm Hansen (WH) vedr. DMT:

WH villigt at udgive bladet (med de økonomiske belastninger der deraf følger) som en ren prestige sag, og uden at øve nogen indflydelse på den redaktionelle linie.

WH foreslår at søge et samarbejde med MPF, gymnasiesanglærernes forening og Dansk Sang (WH ville dog være interesseret, selvom et sådant samarbejde ikke vil kunne tilvejebringes). Dmt skal forblive DUTs ejendom, og vil ikke kunne videreføres uden DUT.

WH foreslår 6 numre om året, Enighed om to redaktører, en for musikstof (valgt af DUTs ansvarshavende) og en for det pædagogiske stof (valgt af pædagogerne og sanglærerne).

DMT får lokaler nos WH, der også honorerer redaktøren.

WH ønsker at se regnskabet for tidsskriftet samt at få en kalkyle fra Ziener, for et fremtidigt tidsskrift.

Ib foreslog en samtale med Urs. Heering for at få lavet et udkast til en kontrakt før man kontakter de øvrige foreninger vedr. samarbejde.

[s. 2]

ad p. 2 Efter en del meningsudvekslinger opnåedes fuld enighed om at udgive et festskrift i anledning af DUTs 50 år (en forudsætning dog at dækkende tilskud kan opnås). Redaktionenskomiteens sammensætning diskuteredes, man kunne tænke sig at rette henvendelse til f.eks. Sigurd Berg, Høffding og Mægaard.

Per foreslog som alternativ et udvalg bestående af nuværende og tidligere formænd.

Et forslag fra Pelle vandt tilslutning: tidligere formænd mødes og udser en

redaktionskomité.

Ib gjorde opmærksom på Danmarks radios hensigt at lave "reprisekoncerter" og foreslog at søge samarbejde for at foranstalte "festkoncerter".

Man enedes om at udskyde nedsættelsen af festudvalget til decembermødet og at pålægge bestyrelsesmedlemmerne at indkomme med forslag til festarrangementer inden 1. januar 1969.

med venlig hilsen Axel

Lissen Dirckinck-Holmfeld  
(sekretær)

d.9/12-68

Referat af bestyrelsesmøde i DUT d. 30/11

Tilstede var: Ib, Felle, Per, Bent, Peter, Ingolf, Henning og Axel  
Af bud fra: Gregers, Knud F, Svend Erik, Poul og Mogens.

ad p. 3 Peter gjorde rede for forhandlingerne med Arte vedr. operatournéen. Forslag fra Kjeld Hansen om at komponisterne rejser ud i forvejen og orienterer om sine værker. Man enedes om at der forud for tournéen burde laves båndoptagelse af operaerne til dette brug. Peter anså dette for muligt, da værkerne allerede foreligger.

ad p. 1 Ingolf gjorde rede for forhandlingerne med Wilhelm Hansen (WH) vedr. DMT:  
WH villigt at udgive bladet (med de økonomiske belastninger der deraf følger) som en ren prestige sag, og uden at øve nogen indflydelse på den redaktionelle linie.  
WH foreslår at søge et samarbejde med MFF, gymnasielærernes forening og Dansk Sang (WH ville dog være interesseret, selvom et sådant samarbejde ikke vil kunne tilvejebringes). DMT skal forblive DUTs ejendom, og vil ikke kunne videreføres uden DUT.  
WH foreslår 6 numre om året, énighed om to redaktører, en for musikstof (valgt af DUTs ansvarshavende) og en for det pædagogiske stof (valgt af pædagogerne og sanglærerne).  
DMT får lokaler hos WH, der også honorerer redaktøren.  
WH ønsker at se regnskabet for tidsskriftet samt at få en kalkyle fra Ziener, for et fremtidigt tidsskrift.  
Ib foreslog en samtale med Mrs. Heering for at få lavet et udkast til en kontrakt før man kontakter de øvrige foreninger vedr. samarbejde.

ad p.2 Efter en del meningsudvekslinger opnåedes fuld enighed om at udgive et festskrift i anledning af DUTs 50 år (en forudsætning dog at dækkende tilskud kan opnås). Redaktionenskomiteens sammensætning diskuteredes, man kunne tænke sig at rette henvendelse til f.eks. Sigurd Berg, Høffding og Mægaard. Per foreslog som alternativ et udvalg bestående af nuværende og tidligere formænd. Et forslag fra Pelle vandt tilslutning: tidligere formænd mødes og udser en redaktionskomité. Ib gjorde opmærksom på Danmarks radios hensigt at lave "reprisekoncerter" og foreslog at søge samarbejde ior at forenstalte "festkoncerter". Man enedes om at udskyde nedsættelsen af festudvalget til decembermødet og at pålægge bestyrelsesmedlemmerne at indkomme med forslag til festarrangementer inden 1. januar 1969.

Med venlig hilsen Axel

*Lissen Dirckinck-Holmfeld*  
Lissen Dirckinck-Holmfeld  
(sekretær)