

1967-2

AFSENDER

Per Kirkeby

MODTAGER

Henning Christiansen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Dateringsbegrundelse:
I brevet nævner Kirkeby Allan Kaprow,
som han for første gang traf d. 31.
januar 1967.

Generel kommentar:
Per Kirkeby og Elisabeth Therkelsen
opholdt sig i New York slut november
1966-februar 1967.

Afsendersted:
New York

Afsenderinfo (lakstempel, adresse
m.m.):
Per Kirkeby
Broadway Central Hotel
673 Broadway
New York 12, N.Y.

Omtalte personer:
Poul Gernes
Al Hansen
Dick Higgins
Allan Kaprow
Nam June Paik
Elisabeth Therkelsen

Arkivplacering:
HC arkiv Møn/HC breve 8

DOKUMENTINDHOLD

New York/Dick Higgins/2,15/tur til Düsseldorf/happening-festival i
Frankfurt i juni 1967/Ung Dansk Kunst

TRANSSKRIFTION

Broadway Central Hotel
673 BROADWAY
NEW YORK 12, N.Y.
OREGON 4-6300

stakkels blondie, tak for meget lange og morsomme brev dette bliver sikkert kort først nu er jeg begyndt at få kontakt med folk de er du gudsketakovlov ikke alle som higgins - han er sær, siger Al Hansen. Jeg kan ikke forstå at jeg ikke hører et ord fra borgen, det er løgn det er ikke så langt tid siden jeg har fået brev, men angående korrektur fra min 2,15 mener jeg, men det går vel. Meget glad for at du stadig varm være opera, jeg har meget få forestillinger om hvad jeg forestiller mig jeg holder ligesom med vilje igen til nogle dejlige lange sommerdage øl og liggesol og sommerstol sol på min fade og fede mave. Nu er der jo ikke så lang tid til vi kommer hjem.

Hvis du virkelig bliver i Düsseldorf i to måneder er det muligt at jeg kommer ned og vi måske kunne lave noget lige inden du tager hjem. Jeg tænker mig altså at jeg selv kunne rejse ned med det traditionelle tog og så kører hjem med dig på benzin-dele-basis hvis du altså overhovedet er i bil. Var det muligt at der ved samme lejlighed var en interessant tysker vi kunne tage med hjem? han kunne altid bo hos os og vi kunne (skolen) lave nogle happenings o.lign. Ang. Tyskland så fortæller Kaprow, at der skal være en stor teater-happening-festival i Frankfurt i juni - det ville være fint hvis vi kunne smide skoene ind der, der kommer mange "store" folk. Ung Dansk Kunst er det rene pis og lort med de to skiderikker, men også uden dem har det aldrig været noget jeg har været glad for denne kæmpeudstilling men min holdning har været at hvis Poul kunne betragte det som noget an sich denne mønstring sammenhobning af lort så ville jeg hjælpe til alene af den grund. Hvad med koncerter etc.? Nar nu skal vi møde Paik så jeg laver min udgangsreplik: de bedste hilsner fra Elisabeth (med voksende mave) til Lisa, kys fra mig, og esben waw. du hører senere hej per.

Broadway Central Hotel

673 BROADWAY

NEW YORK 12, N. Y.

OREGON 4-6300

stakkels blondie , tak for meget lange og morsomme brev dette bliver sikkert kort først nu er jeg begyndt at få kontakt med folk de er du gudsketakoglov ikke alle som higgins - han er sær , siger Al Hansen. Jeg kan ikke forstå at jeg ikke hører et ord fra borgen , det er løgn det er ikke så langt tid siden jeg har fået brev , men angående korrektur fra min 2,15 mener jeg , men det går vel. Meget glad for at du stadig varm være opera, jeg har meget få forestillinger om hvad jeg forestillør mig jeg holder ligesom med vilje igen til nogle dejlige lange sommerdage øl og liggesol og sommerstol sol på min fade og fede mave. Nu er der jo ikke så lang tid til vi kommer hjem.

Hvis du virkelig bliver i Düsseldorf i to måneder er det muligt at jeg kommer ned og vi måske kunne lave noget lige inden du tager hjem . Jeg tænker mig altså at jeg selv kunne rejse ned med det traditionelle tog og så kører hjem med dig på benzin-dele-basis hvis du altså overhovedet er i bil. Var det muligt at der ved samme lejlighed var en interessant tysker vi kunne tage med hjem? han kunne altid bo hos os og vi kunne (skolen) lave nogle happenings o.lign. Ang. Tyskland så fortæller Kaprow , at der skal være en stor teater-happening-festival i Frankfurt i juni - det ville være fint hvis vi kunne smide skoene ind der , der kommer mange "store" folk. Ung Dansk Kunst er det rene pis og lort med de to skiderikker , men også uden dem har det aldrig været noget jeg har været glad for denne kæmpeudstilling men min holdning har været at hvis Poul kunne betragte det som noget så sich denne mønstring sammenhobning af lort så ville jeg hjælpe til alene af den grund. Hvad med koncerter etc.? Når nu skal vi møde Paik så jeg laver min udgangsreplik: de bedste hilsner fra Elisabeth (med voksende mave) til Lisa , kys fra mig, og esben waw.

du hører senere hej

per.