

1968-02-07

AFSENDER

Henning Christiansen

MODTAGER

Poul Nielsen

FAKTA

Dokumenttype:
Brev

Sprog:
Dansk

Afsendersted:
Düsseldorf

Arkivplacering:
HC Arkiv Møn/HC Breve 3

DOKUMENTINDHOLD

Dansk Musiktidsskrift

TRANSSKRIFTION

Düsseldorf d. 7.2.68

Kære Poul..!

Så brændte da lokummet, og det var da godt, ikke sandt? Det bliver ikke let for mig at nå at skrive operaartikel eller ikke-koncert-fører-manér, jeg har ikke megen tid tilovers eller skulle man kalde det kræfter. Dog skal jeg sørge for at opbyde de sidste, for at udnytte chancen.

Altså får du et ja, på dit forslag.

Også jeg håber du har det godt. En samtale med dig må jeg have, det er klart... iøvrigt er det ikke ubetinget min fejl at min utilfredshed skal sive ud (til dig). Ejheller er der tale om flanke-eller rygangreb..... Der er tale om reelle bekymringer.

Og for mig er der tale om ta'-linie kontra DMT-linie-
Det kontroversielle kontra det stabiliserende.

Lad os drøfte sagen på et personligt plan, som du foreslår, og så såre jeg kommer hjem.

i grunden absolut gode hensigter
bedste hilsner

Düsseldorf d. 7.2.68

Kære Poul..!

Så brændte da lokummet, og det var da godt, ikke sandt ?
Det bliver ikke let for mig at nå at skrive operaatikel eller
ikke-koncert-fører-manér, jeg har ikke megen tid tilovers eller
skulle man kalde det kræfter. Dog skal jeg sørge for at opbyde
de sidste, for at udnytte chancen.

Altså får du et ja, på dit forslag.

Også jeg håber du har det godt. En samtale med dig må jeg have,
det er klart... ellers er det ikke ubetinget min fejl at min
utilfredshed skal sive ud (til dig). Ejheller er der tale om
flanke-eller rygangreb.....Der er tale om reelle bekymringer.
Og for mig er der tale om ta'-linie kontra DMT-linie/
Det kontroversielle kontra det stabiliserende.

Lad os drøfte sagen på et personligt plan, som du foreslår, og
så såre jeg kommer hjem.

i grunden absolut gode hensigter

bedste hilsner